

MEMOIRE DE MASTER 1
Master Études Russes et Post-soviétiques

THEME

**L'influence russe en Afrique francophone
subsaharienne : le cas de la République
Centrafricaine**

Réalisé Par : GALMICHE Margaux

Encadré Par :

-Monsieur AUDINET Maxime

-Monsieur RAVIOT Jean-Robert

Année Universitaire 2023-2024

REMERCIEMENTS

Je souhaite exprimer ma sincère gratitude envers Monsieur Audinet Maxime, mon directeur de mémoire, pour ses précieux conseils tout au long de l'élaboration de ce mémoire. Sa disponibilité et son engagement ont grandement contribué à l'aboutissement de ce travail.

Mes remerciements vont également à Monsieur Raviot Jean-Robert, le codirecteur de ce mémoire, pour ses remarques pertinentes et ses recommandations qui ont considérablement enrichi la qualité de ce travail de recherche.

Je tiens à exprimer ma profonde reconnaissance envers mes proches et ma famille pour leur soutien indéfectible, leurs encouragements constants et leur compréhension pendant cette période d'études.

Un merci spécial à mes camarades de promotion pour les échanges enrichissants, les discussions stimulantes et les moments de convivialité partagés tout au long de cette année universitaire.

Enfin, je tiens à remercier toutes les personnes qui, de près ou de loin, ont contribué à la réalisation de ce mémoire.

Résumé :

Depuis la dislocation et le retrait de l'URSS du continent africain, la Fédération de Russie a entamé un retour progressif en Afrique depuis les années 2000. Ce retour a culminé avec le sommet de Sotchi les 22 et 23 octobre 2019 qui représente le premier sommet Russie-Afrique. Pour devenir un acteur incontournable, la Russie a établi un véritable laboratoire de propagande en République centrafricaine. Située au cœur de l'Afrique et perçue comme un carrefour, la Centrafrique représente un territoire rempli de rivalités et de tensions que la Russie va utiliser pour développer son influence.

Abstract :

Since the dislocation and withdrawal of the USSR from the African continent, the Russian Federation has begun a gradual return to Africa since the 2000s. This return culminated in the Sochi summit on October 22 and 23, 2019, which represents the first Russia-Africa summit. To become a key player, Russia has set up a veritable propaganda laboratory in the Central African Republic. Located in the heart of Africa and perceived as a crossroads, the Central African Republic represents a territory full of rivalries and tensions that Russia will use to develop its influence.

Table des matières

Introduction	5
Chapitre I. République centrafricaine : Histoire et montée en puissance de l'influence russe	7
1. Histoire et géographie de la RCA	8
1.1 Au carrefour de l'Afrique : position stratégique de la RCA	8
1.2 Évolution politique	9
1.3 Situation sociale	13
2. Analyse des relations russo-centrafricaines à travers l'histoire	14
2.1 L'URSS et la République centrafricaine : une collaboration passée	14
2.2 La Fédération russe en République centrafricaine : Renouveau et Influence actuelle	15
2.3 Les objectifs stratégiques de la Russie en RCA	16
3. L'arrivée de la Russie et de Wagner en RCA : Répercussions et enjeux	17
3.1 Au cœur du groupe Wagner	17
3.2 La stratégie de soft power russe	20
4. Après Prigojine : Quel avenir pour Wagner en RCA ?	24
Chapitre II. Les acteurs de l'influence russe et ses partenaires	28
1. Wagner et le projet Lakhta	28
1.1 Manipulation de l'information : les tactiques de désinformation	28
1.2 L'Internet Research Agency : influence et techniques numériques	29
1.3 RIA FAN : médiatisation et stratégies de communication	31
1.4 Etude de cas : Analyse d'une campagne de désinformation	32
2. Les acteurs tiers centrafricains	33
2.1 Les acteurs panafricains	33
2.2 Discours stratégiques : Construction et déploiement de narratives	37
Chapitre III. Étude de cas	38
1. Médias en Action : Analyse de Lengo Songo et Ndjoni Sango	38
2. L'impact de la propagande dans les médias visuels	44
Conclusion	47

Introduction

« « Les médias à la conquête de l’Afrique » : c’est en ces termes que *Stratégies* décrivait en juin 2014 les initiatives prises par le *Point*, *Le Monde* ou *Euronews* à destination de ce que le magazine désignait comme un « nouvel El Dorado » »¹ Cette observation marque l’évolution des médias internationaux en Afrique subsaharienne marquant l’expansion et la variété des moyens de diffusion de l’information sur le continent. De l’ère des émissions en ondes courtes pendant la guerre froide jusqu’aux initiatives plus contemporaines des médias transnationaux², l’Afrique a été au centre de l’attention de nombreuses chaînes de télévision et stations de radio à l’échelle mondiale. Ces plateformes médiatiques ont rempli un double objectif : combler les lacunes informationnelles et façonner les perceptions et les discours au sein de la région. Cependant, les Africains ont également pris des mesures pour contrôler et promouvoir leur propre patrimoine audiovisuel, notamment avec l’essor de la télévision numérique. Cette interaction complexe entre les médias internationaux et locaux soulève des enjeux géopolitiques, politiques et économiques significatifs faisant de l’Afrique subsaharienne « un champ de bataille »³ dans le domaine de l’information. Comme on peut donc le comprendre, de nouveaux acteurs font leur entrée sur la scène, parmi lesquels la Russie, désireuse de renforcer sa présence et son influence dans la région.

Depuis son arrivée, Moscou, officiellement par la diplomatie et officieusement par le groupe Wagner a créé un « *laboratoire de propagande* »⁴ d’influence militaire, économique et médiatique en RCA. C’est sur le dernier point que nous nous attarderons. Pour se faire, la Russie va opter pour des méthodes dites « modernes » en utilisant des usines à trolls, de la désinformation via les réseaux sociaux couplées à des méthodes plus traditionnelles comme l’utilisation de radio ou de journaux ou bien encore l’univers cinématographique.

¹ MATTELART Tristan, L’Afrique subsaharienne au défi des médias internationaux, *La revue des médias* [en ligne], 2015, épisode 7/8, [Consulté le 04/02/2024], disponible à l’adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/lafrique-subsaharienne-au-defi-des-medias-internationaux>

² *Ibid.*

³ BRAUN Julia, Géopolitique : Pourquoi l’Afrique devient-elle un champ de bataille entre la Russie et l’Occident ? *BBC News Afrique* [en ligne], août 2023, [Consulté le 15/04/2024], disponible à l’adresse : <https://www.bbc.com/afrique/region-66545373#:~:text=%22Ce%20que%20la%20Russie%20veut,%2C%20seulement%20des%20intentions%20politiques.%22>

⁴ VALADE Carol, Comment la Centrafrique est devenue le laboratoire de la propagande russe en Afrique, *Le monde* [en ligne], juillet 2023, [Consulté le 10/05/2024], disponible à l’adresse : https://www.lemonde.fr/afrique/article/2022/06/08/comment-la-centrafrique-est-devenue-le-laboratoire-de-la-propagande-russe-en-afrique_6129431_3212.html

Il est pertinent d'examiner l'influence médiatique russe en RCA à travers Wagner. Pour traiter cette question, un plan de recherche a été élaboré, combinant une recherche en source ouverte, c'est-à-dire l'analyse de journaux, ouvrages, podcasts et études et également une analyse des médias sélectionnés. L'objectif est d'analyser le contexte historique et politique de la République centrafricaine afin de mieux comprendre les causes de la situation actuelle, ainsi que les fondements sur lesquels la Russie, à travers Wagner, a mis en place son dispositif de propagande mais aussi le discours stratégique qu'il diffuse à la population centrafricaine. Comment les citoyens centrafricains se voient proposer une vision prédéterminée afin de construire leur perception du monde en fonction des intérêts de la Russie.

Cependant, des difficultés ont été rencontrées dans ce projet. Premièrement, l'étude de ce sujet est vaste et englobe de nombreuses sources. La difficulté réside dans la nécessité de condenser et de synthétiser les informations. De plus, l'étude de ces médias a été très peu approfondie et le temps imparti n'a pas permis de mener une recherche exhaustive et approfondie du sujet.

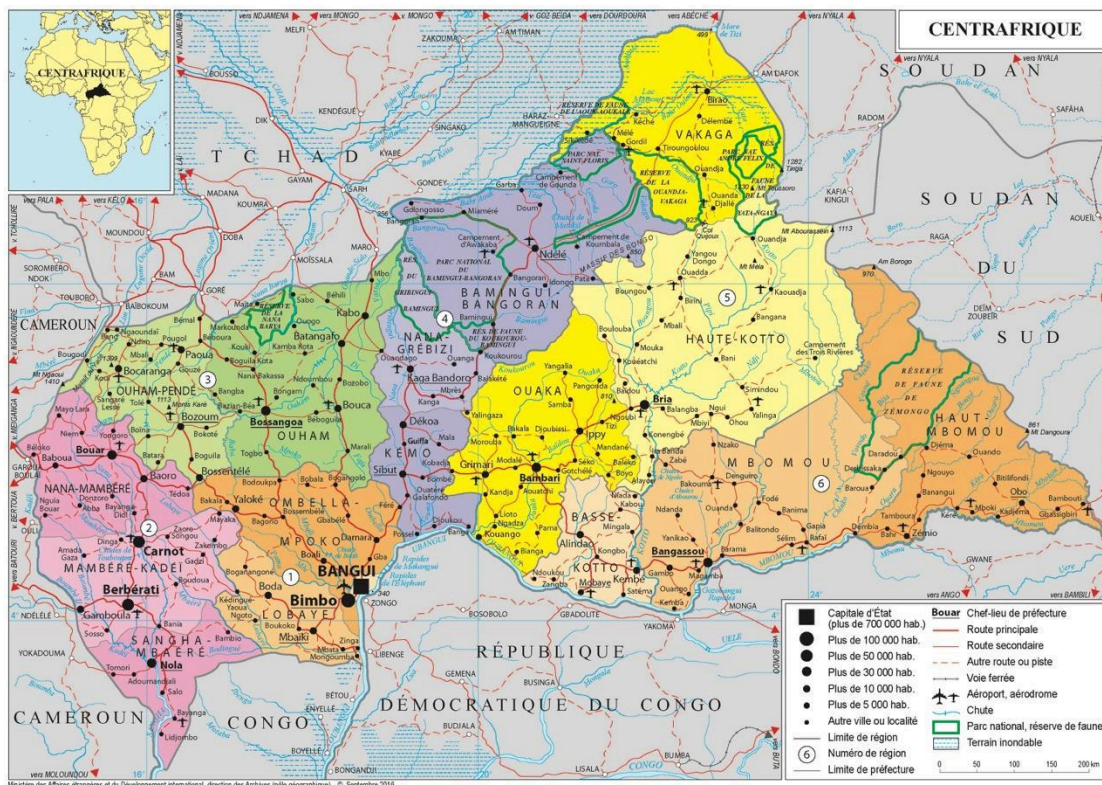
Nous verrons donc dans un premier temps qu'il est nécessaire de poser le contexte historique, politique et géographique dans lequel évolue et à évolué ce pays ainsi que l'arrivée des Russes sur le territoire (chapitre I). Nous devons également tenter d'analyser les fondements du dispositif de propagande russe en République centrafricaine (chapitre II), avant de finalement nous concentrer sur les médias qui nous semblent importants d'analyser (chapitre III).

Chapitre I. République centrafricaine : Histoire et montée en puissance de l'influence russe

1. Histoire et géographie de la RCA

1.1 Au carrefour de l'Afrique : position stratégique de la RCA

La République centrafricaine (RCA ou Centrafrique) est un État d'Afrique centrale dont la population est estimée à 6 100 000⁵ d'habitants en 2023 pour une superficie d'environ 623 000km. C'est un État dit enclavé par le Tchad, le Soudan, le Soudan du Sud, la République démocratique du Congo, la République du Congo et le Cameroun, sans accès à la mer. (Voir carte ci-dessous.)



Sa position géographique centrale en fait un carrefour régional stratégique pour les échanges

Figure SEQ Figure *ARABIC 1-Carte de la République centrafricaine, extrait du site diplomatie.gouv.fr.

entre ses pays voisins, d'où son nom. Du fait de son enclavement et de ses ressources naturelles abondantes, elle peut être qualifiée d'« Heartland »⁶.

⁵ LA BANQUE MONDIALE, *République centrafricaine – Vue d'ensemble*, mars 2023

⁶ BISSUE BI NZE Archange, *Centrafrique : La Russie dans le pré carré français*, *Recherche Internationales* [en ligne], 2021, pp.83-100. [Consulté le 23/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.persee.fr/doc/rint_0294-3069_2021_num_121_1_3097 . L'idée de Heartland découle de la théorie géopolitique développée par le géographe britannique Halford Mackinder au début du 20ème siècle.

Ce pays possède des ressources naturelles significatives, notamment le pétrole, l'uranium, le bois, l'or et les diamants.⁷ Le potentiel minier du pays est particulièrement important avec l'exploitation de l'or et des diamants. En 2015, ces derniers représentaient 40% des exportations du pays et environ 3,4% des recettes fiscales totales,⁸ créant environ 400 000 emplois.

Pour ce qui est de l'uranium, un gisement de 20 000 tonnes a été découvert à Bakouma, au nord-est de Bangui⁹, avec des contrats d'exploitation signés par des entreprises françaises. D'autres gisements se trouvent au nord du pays attirant des acteurs internationaux comme la Russie qui compte plusieurs entreprises d'exploitation minières : Gazprom, Rosneft.¹⁰ Elle contient également des réserves de terres rares, essentielles pour la technologie moderne, bien que leur exploitation soit encore limitée.

Le secteur agricole (agriculture, pêche, chasse, forêt) est vital pour l'économie de la RCA, employant 70% de la population et représentant 50% du PIB.¹¹ Elle permet de produire du café, du coton et du manioc. La forêt centrafricaine, deuxième plus grande forêt tropicale après l'Amazonie, s'étend sur 3,8 millions d'hectares et contient des bois précieux comme l'ébène et l'acajou.¹² Cependant, l'exploitation illégale par des entreprises étrangères complique la gestion et la préservation de cette ressource.

En résumé, la position stratégique de la République centrafricaine est déterminée par sa position géographique centrale et ses ressources naturelles abondantes. La Centrafrique pourrait jouer un rôle important au niveau mondial avec une meilleure gestion de son territoire.

1.2 Évolution politique

⁷ LA BANQUE MONDIALE, *République centrafricaine – Vue d'ensemble*, mars 2023

⁸ MINUSCA, *Rapport final de la commission n°4* [en ligne], mars 2015 [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse : https://minusca.unmissions.org/sites/default/files/th_devment_economique_social.pdf

⁹ La République centrafricaine entre richesse et misère. L'impact politico-économique de la mondialisation, *Politica.eu* [en ligne], s.d [Consulté le 24/03/2024], disponible à l'adresse : <http://www.rivistapolitica.eu/la-republique-centrafricaine-entre-richeesse-et-misere-limpact-politico-economique-de-la-mondialisation/>

¹⁰ BISSUE BI NZE Archange, Centrafrique : La Russie dans le pré carré français, *Recherche Internationales* [en ligne], 2021, pp.83-100. [Consulté le 23/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.persee.fr/doc/rint_0294-3069_2021_num_121_1_3097.

¹¹ MINUSCA, *Rapport final de la commission n°4* [en ligne], mars 2015 [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse : https://minusca.unmissions.org/sites/default/files/th_devment_economique_social.pdf

¹² *Ibid.*

Pour comprendre les choix et stratégies de la Russie dans sa volonté de reconquête de la RCA¹³, il est nécessaire de faire un retour sur la situation politique et sociale de ce pays. En effet, sa population est l'une des plus démunies au monde et cela résulte d'un héritage colonial défavorable et d'une gouvernance inefficace. Depuis, le pays est devenu un terrain de rivalités régionales où prolifèrent les acteurs illégaux.

1. La période coloniale

La colonisation a marqué un tournant crucial dans l'histoire de la République centrafricaine, comme dans celle de nombreux autres pays. En effet, les Français ont joué un rôle central dans la formation de ce territoire, alors qu'ils cherchaient à garantir leurs intérêts coloniaux et à maintenir le contrôle des frontières de leur empire face à la concurrence d'autres puissances coloniales, telles que les Britanniques et les Belges¹⁴. La présence européenne dans la région date de 1884. L'année suivante, des explorateurs belges ont parcouru le fleuve Oubangui, le territoire découvert s'est alors divisé entre la France et la Belgique en utilisant le fleuve comme frontière (aujourd'hui elle marque la frontière entre la RCA et la République démocratique du Congo). Après de nombreux événements, le territoire est passé sous domination française en 1903 sous le nom d'Oubangui-Chari.¹⁵ Elle sera intégrée en 1910 à l'Afrique équatoriale française (AEF)¹⁶. Selon des décrets de 1899¹⁷, dix-sept entreprises privées étaient autorisées à exploiter les hommes et les ressources sur 50% du territoire d'Oubangui-Chari, tout en restant sous la propriété de l'État. Le système reposait sur le travail forcé et des échanges inéquitables. Le caractère brutal et impitoyable de la colonisation dans cette région laisse une empreinte douloureuse sur la population, façonnant leur vision de la France et fournissant à la Russie un argument que la Russie exploite dans son discours stratégique.

2. À partir de l'indépendance

¹³ EDZIMBI François Xavier Noah, *La Russie face aux Occidentaux en Afrique centrale*, Ed. Paris : L'Harmattan., juin 2022, p99.

¹⁴CHEGRAOUI Khalid, *La République centrafricaine : un conflit endémique et de nouveaux acteurs*, Policy center for the new South, juillet 2019, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB%20-%2025-19%20%28Chegraoui%29.pdf>

¹⁵ Forum Réfugiés, Centrafrique : instabilité et territoires hors de contrôle, *ritimo* [en ligne], novembre 2017 [Consulté le 16/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.ritimo.org/Chronologie-et-histoire-recente-de-la-Republique-centrafricaine>

¹⁶ *Ibid.* L'Afrique équatoriale française était un gouvernement général regroupant au sein d'une même fédération quatre colonies françaises d'Afrique centrale entre 1910 et 1958.

¹⁷ *Ibid.*

La figure clé de l'indépendance de ce territoire est Barthélémy Boganda, premier prêtre africain de son pays, il fonde le Mouvement d'évolution sociale de l'Afrique noire (MESAN)¹⁸, un mouvement anticolonial à la fois politique et religieux. Sa popularité grandissante suscitait l'inquiétude des autorités françaises et des colons. En 1956, le MESAN remporte une victoire écrasante avec 84,7% des voix, propulsant Boganda aux rangs de maire de Bangui, puis de président de l'AEF.¹⁹ Il proclame l'indépendance de la République centrafricaine le 1^{er} décembre 1958. Il meurt dans un accident d'avion en 1959. Les habitants de la RCA vont donc célébrer sa mort comme fête nationale et le territoire devient indépendant le 13 août 1960.²⁰

Depuis lors, la République centrafricaine a connu différents régimes autoritaires, de corruption et une profonde instabilité politique. David Dacko est devenu président en 1960, suivi par le colonel Jean-Bedel Bokassa qui a pris le pouvoir en 1965. Bokassa s'est proclamé empereur en 1977, mais a été destitué en 1979 par une opération française. Dacko a repris le pouvoir brièvement, suivi par André Kolingba en 1981, qui a également été impliqué dans plusieurs tentatives de coups d'État. Ange Félix Patassé a été élu en 1993 et réélu en 1999, avant d'être renversé par François Bozizé en 2003. La présidence de Bozizé a vu des périodes de rébellion et d'instabilité continue.²¹ Aujourd'hui c'est Faustin-Archange Touadéra qui est au pouvoir depuis 2016. Tous ces changements de pouvoir ont participé à l'instabilité du territoire.

Depuis le début de la troisième guerre civile en 2013 la RCA demeure dans une situation politique et sécuritaire instable. Bien qu'un accord de paix ait été signé en 2019²² entre le gouvernement et les groupes rebelles, qui prévoyait l'inclusion de ces derniers au sein du gouvernement, la situation reste critique. La réélection controversée de Touadéra en février 2020 n'a fait qu'exacerber les conflits. Cette réélection, bien que soutenue par certains, est contestée par d'autres, ce qui alimente davantage les conflits. Cela a également déclenché un

¹⁸Décès du premier ministre de la République centrafricaine, Barthelemy Boganda, Perspective monde [en ligne], s.d [Consulté le 11/03/2024], disponible à l'adresse : <https://perspective.usherbrooke.ca/bilan/servlet/BMEve/1046>

¹⁹ *Ibid.*

²⁰ Forum Réfugiés, Centrafrique : instabilité et territoires hors de contrôle, *ritimo* [en ligne], novembre 2017 [Consulté le 16/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.ritimo.org/Chronologie-et-histoire-recente-de-la-Republique-centrafricaine>

²¹ CHEGRAOUI Khalid, *La République centrafricaine : un conflit endémique et de nouveaux acteurs*, Policy center for the new South, juillet 2019, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB%20-%202025-19%20%28Chegraoui%29.pdf>

²² Rapport coface, disponible à l'adresse : <https://www.coface.fr/actualites-economie-conseils/tableau-de-bord-des-risques-economiques/fiches-risques-pays/centrafricaine-republique>

changement dans les relations internationales du pays, puisque Touadéra privilégie des liens plus étroits avec la Russie, rompant avec la relation exclusive que la RCA entretenait avec la France. En conséquence, ces deux puissances mondiales se retrouvent désormais en concurrence, l'une cherchant à préserver sa position dominante et l'autre à accroître son influence en Afrique.

3. Raisons de ces crises

Selon Mohammed Houssein²³, juriste défenseur des droits humains, les crises en RCA résultent de multiples facteurs qui ont contribué à l'instabilité politique et sociale du pays :

-Fragilité des institutions étatiques : les nombreuses rébellions et coups d'État ont révélé l'incapacité des institutions à garantir la sécurité et la stabilité.

-Échec des efforts de démocratisation : malgré de nombreuses tentatives de transition démocratique depuis la chute de Bokassa, le manque de transparence n'a pas permis d'y accéder.

-Exploitation et l'instrumentalisation des différences ethniques

-La prolifération de groupes armés et des armes légères : la facilité d'accès aux armes légères et leur circulation transfrontalière ont alimenté les conflits rendant les efforts de désarmement plus complexes.

-Le manque de dialogue et de coopération entre le pouvoir et l'opposition

-L'intransigeance et le manque de flexibilité des acteurs sociaux et politiques

-Les arriérés de salaires et le non-paiement des salaires : le retard ou l'absence de paiement des fonctionnaires a conduit à leur appauvrissement, affectant une grande partie de la population

-La pauvreté et la misère

En combinant tous ces facteurs, la Centrafrique s'est retrouvée prise dans un cycle de crises, de violences et d'instabilité politique. Pour mettre fin aux conflits dans ce pays, il est impératif d'adopter une approche globale et d'agir sur tous les points et niveaux. Cela implique le renforcement des institutions démocratiques, la promotion d'un dialogue inclusif,

²³ HOUSSEIN Mohammed, Les conflits en Centrafrique, causes et conséquences, *Irenees* [en ligne], janvier 2014, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.irenees.net/bdf_fiche-analyse-1011_fr.html

le désarmement des groupes armés, le renforcement de l'État de droit ainsi que la lutte contre la pauvreté.

1.3 Situation sociale

Les crises militaro-politiques récurrentes ont profondément affecté les conditions de vie de la population, tant dans les zones rurales qu'urbaines. Les conflits armés ont dévasté les institutions publiques et les services sociaux essentiels.²⁴ La République centrafricaine est ainsi marquée par une extrême pauvreté, avec d'importantes disparités socio-économiques particulières entre le nord et le reste du pays, notamment dans la région autour de Bangui. Les populations du nord, marginalisées, souffrent de l'absence de salaires et de services de base tels que l'école ou les hôpitaux, ce qui conduit nombre d'entre elles à rejoindre les groupes rebelles. La fragilité de l'État est telle que certains lieux du nord échappent au contrôle des forces de sécurité, devenant des zones de non-droit où rebelles et bandits opèrent en toute impunité, souvent aux dépens de civils innocents.

La RCA figure parmi les pays les plus pauvres du monde se classant 188^e sur 189 selon l'indice de développement humain (IDH) de 2019,²⁵ avec une espérance de vie de seulement 53 ans.²⁶ La mortalité maternelle y est l'une des plus élevées au monde avec 882 décès pour 100 000 naissances vivantes²⁷ et 116 décès infantiles pour 1000 naissances en 2020.²⁸ Bien que ces données soient déjà alarmantes, la situation est encore plus désastreuse dans le nord du pays.

Pour conclure c'est dans son livre, « *Centrafrique l'instabilité permanente* » publié en 2005 que Josué Binoua, évoque la situation politique de la République centrafricaine. Ce pasteur évangélique et homme politique centrafricain « énumère dans son premier chapitre près de 20 coups d'état ou tentatives, 7 constitutions et plusieurs actes constitutionnels, 20 gouvernements, 450 ministres, une douzaine de grands mouvements de revendications salariales, des dizaines de grandes entreprises vandalisées, des partenaires au développement

²⁴ MINUSCA, *Rapport final de la commission n°4* [en ligne], mars 2015 [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse : https://minusca.unmissions.org/sites/default/files/th_devment_economique_social.pdf

²⁵ PROGRAMME DES NATIONS UNIES POUR LE DÉVELOPPEMENT, *La prochaine frontière : le développement humain et l'Anthropocène* [en ligne], [Consulté le 11/04/2024], disponible à l'adresse : <https://hdr.undp.org/sites/default/files/Country-Profiles/fr/CAF.pdf>

²⁶ LA BANQUE MONDIALE, *République centrafricaine – Vue d'ensemble*, mars 2023

²⁷ *Ibid.*

²⁸ *Ibid.*

désengagé, des projets d'assistances abandonnées »²⁹ En effet, les pays d'Afrique centrale montrent une faiblesse dans leur système politique qui se répercute sur la situation sociale, caractérisée par leur incapacité à réaliser les objectifs fondamentaux d'un État dit « normal », tels que la cohésion sociale, l'intégrité territoriale et la stabilité politique. Cette situation les a conduits à demander de l'aide à l'Occident et plus récemment, à la Russie, qui en profite pour y étendre son influence.

2. Analyse des relations russo-centrafricaines à travers l'histoire

2.1 L'URSS et la République centrafricaine : une collaboration passée

A partir des années 1960, au moment où de nombreux pays africains ont accédé à l'indépendance, la Russie a émergé comme un modèle politique alternatif à celui des européens. Son modèle communiste est rapidement devenu synonyme d'« *indépendance et de liberté* »³⁰ et a attiré de nombreux leaders africains qui voyaient en l'URSS « *un allié contre l'oppression coloniale* ». ³¹Certains habitants du continent voyaient le rapprochement avec l'URSS comme une sorte de revanche sur l'Occident. La politique soviétique en Afrique était conçue pour répondre aux aspirations des pays africains tout en consolidant la position de l'URSS en tant que puissance diplomatique et idéologique. Cette approche impliquait l'exploitation des tensions entre l'Afrique et l'Occident, la promotion de la coopération diplomatique et la proposition d'un modèle alternatif à celui de l'Occident. Comme l'indique Arnaud Jouve, journaliste à RFI, « *l'URSS a formé jusqu'à sa chute 60 000 Africains en Russie et 240 000 en Afrique même. La Russie soviétique a livré dans le même temps des armements rustiques et adaptés aux nouvelles armées françaises, a formé des officiers, et*

²⁹ La République centrafricaine entre richesse et misère. L'impact politico-économique de la mondialisation, *Politica.eu* [en ligne], s.d [Consulté le 24/03/2024], disponible à l'adresse : <http://www.rivistapolitica.eu/la-republique-centrafricaine-entre-richesse-et-misere-limpact-politico-economique-de-la-mondialisation/>

³⁰ BASSOU Abdelhak, *La Russie en Afrique Renouveau d'une ancienne relation ou création d'une nouvelle ?* [en ligne] Policy center for the new South, octobre 2019 [Consulté le 03/04/2024], disponible à l'adresse : [https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20\(Bassou\).pdf](https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20(Bassou).pdf)

³¹ *Ibid.*

entraîné des hommes ». ³² De plus, l'URSS fournissait des prêts et des bourses pour certains pays. ³³

En Union soviétique les prises de décisions concernant le continent Africain étaient structurées. Le Comité central du Parti communiste de l'Union soviétique (PCUS) était composé de divers comités, également appelés « départements », chargés de formuler des propositions politiques. Ces propositions étaient ensuite présentées au Politburo, le plus haut conseil et organe directeur du PCUS, qui a établi les lignes directrices et déterminé la politique de l'URSS. Ces responsables du PCUS où les officiers du renseignement soviétique ont joué un rôle crucial dans l'élaboration des propositions de par leur connaissance approfondie des régions respectives et de leurs interactions avec les révolutionnaires africains. ³⁴

2.2 La Fédération russe en République centrafricaine : Renouveau et Influence actuelle

Après la chute de l'Union soviétique et la mise en place de l'actuelle Fédération de Russie, une grande partie des relations que le PCUS avait cultivées sur le continent ont été perdues. Le vide laissé par les soviétiques a donc contraint les gouvernements africains à faire face à leurs instabilités seuls.

Les opinions divergent parmi les analystes ³⁵ quant à l'année où la Russie a manifesté un regain d'intérêt pour l'Afrique. Certains soutiennent que cela s'est produit à partir de 2014 suite à l'annexion de la Crimée et la guerre du Donbass. D'autres avancent l'argument selon lequel l'intérêt russe pour le continent africain remonte à 2009, lorsque Dimitri Medvedev a entrepris une tournée comprenant l'Égypte, la Namibie et l'Angola, illustrant déjà une attention particulière à l'égard de l'Afrique. En effet, une première rencontre avait eu lieu à Moscou en août 2014 ³⁶ entre le vice-ministre des Affaires étrangères Mikhail Bogdanov et

³² Iris france

³³ TELEPNEVA Natalia, Militariser l'Afrique : les origines soviétiques d'une doctrine russe, Le grand continent [en ligne], avril 2024, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://legrandcontinent.eu/fr/2024/04/28/militariser-lafrique-les-origines-sovietiques-dune-doctrine-russe/>

³⁴ *Ibid.*

³⁵ BISSUE BI NZE Archange, Centrafrique : La Russie dans le pré carré français, *Recherche Internationales* [en ligne], 2021, pp.83-100. [Consulté le 23/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.persee.fr/doc/rint_0294-3069_2021_num_121_1_3097.

³⁶ TCHOUBAR Poline, La nouvelle stratégie russe en Afrique subsaharienne : nouveaux moyens et nouveaux acteurs, *Fondation pour la recherche stratégique* [en ligne], octobre 2019 [Consulté le 12/03/2024], disponible à l'adresse :

l'ambassadeur de la RCA à Moscou Kloda Bezo. Puis, en octobre 2017³⁷, le ministre russe des Affaires étrangères, Serguei Lavrov, a reçu le président centrafricain Touadéra à Sotchi. Toutefois, le point de bascule décisif dans les relations russo-africaines s'est certainement produit entre 2018 et 2022 lorsque la Russie est devenue le principal fournisseur d'armes du continent, représentant 40% des armes.

Les relations se sont davantage accélérées lors du sommet Russie-Afrique, qui s'est tenu du 23 au 25 octobre 2019 et qui a réuni près de 45 chefs d'États africains.³⁸ C'était le premier événement de cette envergure organisé en faveur du continent africain par la Russie. L'objectif principal était de discuter des futures coopérations entre la Russie et l'Afrique. Selon Dimitri Medvedev, ce sommet marque « *le début d'une nouvelle ère de coopération russo-africaine* »³⁹ Cette déclaration renforce l'idée d'une projection de la puissance russe en Afrique. Les chefs d'États ont abordé des questions économiques (ouverture du marché centrafricain aux entreprises russes), financières (collaboration entre les établissements de crédit russo-centrafricain) et militaire (formation, équipement, conseil). De cette rencontre, un accord de coopération fut conclu, la Russie s'engage à aider la RCA à obtenir des armes.⁴⁰

Il est en effet surprenant que ce sommet ait eu lieu, étant donné que Vladimir Poutine ne s'est rendu que trois fois en Afrique subsaharienne en 20 ans. Si la Russie décide de revenir sur ses pas, ce n'est pas sans raison. Elle adopte un discours flatteur pour faire oublier son retrait après la chute de l'Union soviétique, préférant critiquer l'Occident pour son passé colonial et souligner que, contrairement à eux, l'URSS avait soutenu les Africains dans leur lutte pour l'indépendance et contre le néocolonialisme.

2.3 Les objectifs stratégiques de la Russie en RCA

Le retour de la Russie en RCA est motivé par le contrôle des pivots géopolitiques car la RCA est considérée comme un pont vers d'autres régions d'Afrique. La RCA était fermement

<https://www.frstrategie.org/publications/notes/nouvelle-strategie-russe-afrique-subsaharienne-nouveaux-moyens-nouveaux-acteurs-2019>

³⁷ *Ibid.*

³⁸ SUMMITAFRICA, Rapport sur les résultats du sommet 2019 [en ligne], [Consulté le 20/03/2024], disponible à l'adresse : <https://summitafrica.ru/fr/archive/2019/summit-outcomes/>

³⁹ EDZIMBI François Xavier Noah, *La Russie face aux Occidentaux en Afrique centrale*, Ed. Paris : L'Harmattan, juin 2022, p99.

⁴⁰ BISSUE BI NZE Archange, Centrafrique : La Russie dans le pré carré français, *Recherche Internationales* [en ligne], 2021, pp.83-100. [Consulté le 23/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.persee.fr/doc/rint_0294-3069_2021_num_121_1_3097 .

ancrée dans le camp soviétique durant la Guerre Froide. Le président Touadéra rappelle souvent que lorsqu'il était écolier ses professeurs étaient russes et l'ancien président Michel Djotodia est lui-même russophone.

Le retour de la Russie a pu se faire en raison de la guerre civile et de l'instabilité présente dans le pays, l'absence des Occidentaux depuis la fin de l'opération Sangaris et le départ des forces spéciales américaines.⁴¹ L'objectif étant de défier l'influence occidentale. Elle intensifie sa présence en Afrique profitant du rejet croissant des partenaires occidentaux tels que la France. La Russie cherche ainsi à consolider son statut de grande puissance dont les intérêts doivent être pris en compte dans toutes les régions du monde. En effet, la Russie veut revenir au centre des relations internationales puisque les Occidentaux s'efforcent de la reléguée au second plan et d'affirmer son statut de puissance globale.⁴² Pour y parvenir, les Russes vont donc vouloir nouer des liens avec les pays africains notamment en intervenant sur le domaine sécuritaire. Cet objectif a pris une importance accrue à la suite de l'invasion en Ukraine par la Russie, car Moscou cherche à éviter l'isolement international et à démontrer qu'elle reste un acteur mondial viable.

De plus, ce pays est riche en ressources naturelles (voir partie I). Poutine aspirant à renforcer son statut de leader économique⁴³ voit en l'Afrique notamment la RCA une opportunité pour exploiter les ressources minières, énergétiques et politiques. Elle veut pouvoir positionner en Afrique des entreprises russes en quête de nouveaux marchés pour l'approvisionnement en ressources naturelles. La Russie espère accéder à ces ressources en nouant des liens avec les groupes armés qui sont les seuls à détenir le contrôle sur les ressources minières. Moscou pense les acquérir en contrepartie de ses dépenses sécuritaires dans le pays, suggérant que ses livraisons d'armes ne sont pas désintéressées.

⁴¹ CHRISTOPHE François, *La crise centrafricaine, révélateur des nouvelles ambitions africaines de la Russie*, *Fondation pour la recherche stratégique* [en ligne], 2018. [Consulté le 13/06/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.frstrategie.org/publications/notes/crise-centrafricaine-revelateur-nouvelles-ambitions-russie-2018>

⁴² AKUE ELLA Junior, *Enjeux et perspectives de la présence russe en Afrique centrale : cas de la république centrafricaine*, mémoire soutenu à l'université Omar Bongo [en ligne], année 2020-2021, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : https://dlwqtxts1xzle7.cloudfront.net/80731997/Enjeux_et_perspectives_de_la_presence_russe_en_Afrique_centrale-libre.pdf?1644775932=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEnjeux_et_perspectives_d_e_la_presence_ru.pdf&Expires=1718905303&Signature=goecJWOneWJ6UPAvkDFvICZL0qR3eW6b0Se9741S3G7G84X-6DCtMefEipN7Z5r37IdSGpR7SyVf~HqF2WWG7CuHcto8gr86ERPb-rowse472UYeFkdPUPvNW~3OUptJI6EVUSKFRSySJG746x9vKVi5hWjdDqoAA~hby0PRMg2avVorWxeVOSFXAani9UNou3p2H1c9Vh7OrQFNn0gA9wUqdCj399qWxqZ1aB7TtcMO2U6waNIUKelasdXtfq5E9Vq0eZhO6tseGX3CfLje51KhvZ84uv3vnUD~REKbvChGK4W8FWRJgNT8KBwh6xtJR3Fgu5wQt7ovhbpDuiZepO__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

⁴³ EDZIMBI François Xavier Noah, *La Russie face aux Occidentaux en Afrique centrale*, Ed. Paris : L'Harmattan., juin 2022, p99.

Bien que la Russie poursuive ses propres objectifs, la RCA, elle, cherche à renforcer la sécurité de son pays et à se développer sur tous les points. C'est pourquoi elle a besoin de la Russie, comme le souligne Archange Bissue Bi Nze dans son article, il s'agit d'un système d'échange d'intérêts.

3. L'arrivée de la Russie et de Wagner en RCA : Répercussions et enjeux

3.1 Au cœur du groupe Wagner

En 2018, un changement important s'est produit en République centrafricaine avec l'arrivée des Russes et des mercenaires de Wagner renforçant l'influence de Moscou dans la région et modifiant l'équilibre des forces sur le terrain. Qualifié de « *société militaire privée* »⁴⁴ et d'« *armée de l'ombre de Poutine* »⁴⁵, le groupe Wagner a été fondé en 2014 et opère en Afrique subsaharienne depuis 2018. Il est fréquemment engagé par les gouvernements pour des missions de sécurité ou de combat comme c'est le cas en Centrafrique. Cette organisation est liée à deux figures principales : le premier, Dmitri Outkine, un ancien officier des forces spéciales russes qui a créé la société militaire privée en hommage au compositeur préféré d'Adolf Hitler.⁴⁶ Le deuxième est celui d'Evgueni Prigojine, un homme d'affaire russe, autrefois surnommé « *le cuisinier de Poutine* »⁴⁷. Il a fondé en 2013 l'Internet Research Agency (IRA), une entité spécialisée dans la production et la diffusion de contenus en ligne pour influencer l'opinion publique, particulièrement en Afrique. Après avoir longtemps nié son implication avec le groupe Wagner, Prigojine a fini par reconnaître son implication en 2022.⁴⁸

⁴⁴ Bertrand M, WAGNER, société militaire privée (SMP) et nouvel outil de la stratégie géopolitique moderne russe, *Sécurité globale* [en ligne], 2020, pp 43.66, [Consulté le 10/01/2024], disponible à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-securite-globale-2020-4-page-43.htm>

⁴⁵ BOLCHAKOVA Ksenia, JOUSSET Alexandra, Wagner, l'armée de l'ombre de Poutine, *France tv*, 2022, 1h19.

⁴⁶ HOUÉIX Romain, Dmitri Outkine, le néonazi cofondateur de Wagner, mort aux côtés de Prigojine, *France 24* [en ligne], août 2023, [Consulté le 22/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.france24.com/fr/europe/20230824-russie-dmitri-outkine-le-néonazi-cofondateur-de-wagner-mort-aux-côtés-de-prigojine>

⁴⁷ BOUCHENNI Nadia, Evguén Prigojine, comment le « cuisinier de Poutine » est devenu un défi à son autorité, *Tv5 monde* [en ligne], juin 2023 [Consulté le 03/04/2024], disponible à l'adresse : <https://information.tv5monde.com/international/russie-evgueni-prigojine-comment-le-cuisinier-de-poutine-est-devenu-un-defi-son>

⁴⁸ Russie : Evgueni Prigojine reconnaît enfin ses liens avec le groupe Wagner, *Les échos* [en ligne], septembre 2022, [Consulté le 22/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.lesechos.fr/monde/enjeux-internationaux/russie-evgueni-prigojine-reconnait-enfin-ses-liens-avec-le-groupe-wagner-1851774>

Depuis l'indépendance de la RCA, le gouvernement a éprouvé des difficultés à établir une administration centralisée apte à garantir la sécurité du territoire. Les violences et l'instabilité (voir I.2) ont rendu la gestion du pays extrêmement complexe. Dans ce contexte, Wagner a joué un rôle crucial en soutenant le Président Touadéra contre les rébellions et les menaces extérieures. En effet, son implication en RCA a débuté en 2018 coïncidant avec la fin de l'opération Sangaris. Suite à un accord de défense entre Bangui et Moscou, le groupe est autorisé à opérer dans le pays. En contrepartie, il peut accéder à l'exploitation des ressources naturelles du pays.

En 2020, alors que la situation se détériorait, Wagner s'est révélé être un atout précieux pour le régime de Touadéra. Le groupe a aidé à repousser les rebelles, démontrant ainsi son indispensable contribution au maintien de l'ordre dans le pays. Alexander Ivanov, chef de la Communauté des officiers pour la sécurité internationale (COSI) aurait déclaré dans un communiqué que l'intervention des combattants de Wagner en Centrafrique a été un succès. « *Nous avons réussi à faire passer la république de l'un des pays les plus dangereux au monde, où le gouvernement ne contrôlait que quelques quartiers de la capitale, à un lieu sûr pour la vie et le développement de la population locale* ». ⁴⁹

Cependant, selon Jean-serge Bokassa « *Tous ces résultats sont ternis par des crimes qui, malheureusement, ne seront jamais punis* ». ⁵⁰ De nombreuses ONG ont en effet signalé des violations des droits de l'homme attribuées au groupe Wagner. Ainsi, bien que la situation sécuritaire se soit un tant soit peu améliorée, à quel prix cela a-t-il été réalisé ?

Au-delà d'être un atout militaire pour ce pays, le groupe Wagner est « *tentaculaire* » ⁵¹, il mène des campagnes de désinformation et de propagande pour soutenir le gouvernement en place tout en légitimant la présence russe. ⁵² En effet, Prigojine possède de nombreuses sociétés liées à ce groupe, notamment l'IRA que nous avons pu citer auparavant, Aurum Productions (société de production, une branche de la propagande cinématographique) et Lobaye Invest (cette société est impliquée dans les activités d'extraction minière de diamants

⁴⁹ KALEDDI Isaac, El rol de Wagner en referendum de República Centroafricana, *DW* [en ligne], juillet 2023, [Consulté le 20/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.dw.com/es/el-rol-del-grupo-wagner-en-referendum-de-la-republica-centroafricana/a-66319739>

⁵⁰ *Ibid.*

⁵¹ REMOND Augustin, « Touriste » : à la gloire de Wagner et de la Russie, *Revue Histoire* [en ligne], septembre 2023, [Consulté le 10/04/2024] disponible à l'adresse : <https://revue-histoire.fr/actualite-histoire/touriste-a-la-gloire-de-wagner-et-de-la-russie/#:~:text=Le%20film%20est%20une%20ode,ne%20peut%20pas%20les%20accompagner.>

⁵² AUDINET Maxime, L'appareil de désinformation russe, *Areion24news* [en ligne], janvier 2024, [Consulté le 19/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.areion24.news/2024/01/29/lappareil-de-desinformation-russe/3/>

et d'or, en plus d'exercer son influence en finançant la radio Lengo Songo, l'ONG panafricaine « Aïmons-nous Afrique » ou encore une galaxie de sites internet d'information comme Le monde en vrai⁵³).

Selon Maxime Audinet, ces activités conduites par Prigojine « *seraient en étroite coopération avec la Direction du renseignement militaire (GRU), le service de renseignement du ministère russe de la Défense* »⁵⁴ Le GRU est réputé pour mener des opérations de renseignement sophistiquées et clandestines, incluant des cyberattaques, des opérations spéciales. En collaborant étroitement avec le GRU, Prigojine bénéficie probablement de l'expertise et des ressources de cette agence, ce qui renforce son efficacité et l'impact de ses initiatives. Cette relation illustre également comment l'État russe utilise des acteurs privés pour mener des opérations sensibles tout en maintenant une distance officielle. Cela permet donc à Moscou de dénier toute implication directe dans certaines activités controversées ou illégales, tout en poursuivant ses objectifs géopolitiques. Les actions de Prigojine menées sous l'égide ou en coordination avec le GRU, deviennent ainsi une extension de la politique étrangère russe, opérant dans l'ombre mais avec des ramifications profondes sur la scène internationale.

Les médias jouent en effet un rôle crucial dans le réseau d'influence de la « Galaxie Prigojine » et son écosystème informationnel. Par une diffusion effrénée de désinformation et une infiltration stratégique des réseaux médiatiques, cette entité non officielle russe vise non seulement à légitimer ses propres actions et celles de ses alliés, mais aussi à saper la réputation de ses adversaires. En conséquence, Prigojine et Wagner possèdent une extraordinaire capacité à manipuler diverses plateformes médiatiques en leur avantage, quitte à exagérer leur rôle de « sauveur ». ⁵⁵

3.2 La stratégie de soft power russe

L'arrivée de Wagner s'accompagne d'une vaste campagne de soft power. Sur le territoire l'arrivée s'est faite en fanfares mêlant panneaux publicitaires et divers événements culturels. Après l'effondrement de l'URSS, la diplomatie russe est entrée dans une phase d'inactivité

⁵³ *Ibid.*

⁵⁴ AUDINET Maxime, Le lion, l'ours et les hyènes, acteurs, pratiques et récits de l'influence informationnelle russe en Afrique subsaharienne francophone, *IRSEM* [en ligne], juillet 2021, [Consulté le 21/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.irsem.fr/media/5-publications/etude-irsem-83-audinet-le-lion-ok.pdf>

⁵⁵ AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, *Annuaire français des relations internationales* [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

enjeu clé à l'échelle mondiale, le sport est un instrument de pouvoir non négligeable qui permet de façonner l'image d'un pays »⁵⁹.

Le soft power sportif s'articule autour de trois points : améliorer l'image du pays, influencer les relations diplomatiques et promouvoir la paix⁶⁰. Dans le domaine politique, cela permet de se faire bien voir par le gouvernement centrafricain et d'avoir une présence continue voir régulière sur le territoire. Et pour finir, au niveau médiatique cela permet de projeter une image positive et de diffuser des messages pro-russes et anti-occidentaux.



En ce qui concerne le concours Miss république centrafricaine en 2018, de nombreux éléments représentent la Russie notamment les drapeaux russes et la remise de la couronne par Elmira Abdrazakova, Miss Russie 2013. Étaient également présents la première dame de la RCA, un représentant de l'ambassade de la Russie et un délégué du groupe Wagner.⁶¹

Derrière cet aspect se cache, en effet, un objectif politique. Lorsque Abdrazakova monte sur scène pour remettre le prix de la gagnante elle prononce un discours qui est le suivant : « *La déclaration de Khartoum récemment signée est un gage de paix* »⁶². En effet, le sommet de

⁵⁹ LOPEZ Clément, Chapitre 3. Sport, géopolitique et diplomatie sportive dans un monde globalisé, *Marketing international du sport* [en ligne], 2022, pp65-108. [Consulté le 05/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www-cairn-info.faraway.parisnante.fr/marketing-international-du-sport-2022--9782807339095-page-65.htm?ref=doi> :

⁶⁰ *Ibid.*

⁶¹ Le concours Miss Centrafrique ressuscité grâce à la Russie, *Lacroix* [en ligne], décembre 2018, [Consulté le 05/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Culture/Le-concours-Miss-Centrafrique-ressuscite-grace-Russie-2018-12-11-1300988894>

⁶² *Ibid.*

Khartoum initié par la Russie en août 2018 proposait une discussion pour trouver une issue à la crise centrafricaine depuis 2013. En effet, cette déclaration pour le Soudan du Sud a établi un modèle pour les négociations de paix dans la région, influençant également les efforts de paix en RCA.



Un mois plus tard, dans un hôtel cinq étoiles de Bangui se déroulera le concours de Miss de la capitale de la RCA. Cette fois, la couronne est remise par Valery Nikolayevitch Zakharov, membre du groupe Wagner, qui fut auparavant conseiller à la sécurité nationale du Président centrafricain. Les deux événements ont été financés par Lobaye Invest et la radio Lengo Songo, une station de radio privée et financé par Lobaye Invest, les a retransmis en direct.

Au-delà de ces actions culturelles, dans toute la ville s'est répandue des campagnes publicitaires pour annoncer la venue des Russes. Qu'il s'agisse d'images d'hélicoptères, de drapeaux russes ou bien encore des messages d'amitiés écrit en Sango, le message qui apparaît sur quasiment tous les panneaux est le suivant : « *Beafrica mamboko na mamboko na russie* » ce qui signifie « *La Centrafrique main dans la main avec la Russie* ». ⁶³. Le but est de mettre en valeur le nouvel arrivant dans la ville et de montrer au grand public et au monde entier la nouvelle coopération russo-centrafricaine qui allait avoir lieu. ⁶⁴





Figure 8 Coopération entre la Centrafrique et la Russie, « La centrafrique main dans la main avec la Russie, nous parlons peu mais agissons beaucoup ».

Site :

<https://www.revueconflits.com/centrafrique-russie-france-florient-hivert-communication-influence/>

4. Après Prigojine : Quel avenir pour Wagner en RCA ?

Plusieurs années plus tard, la mort d'Evgueni Prigojine et de Dmitri Outkine dans un crash d'avion en 2023 soulève désormais des questions sur l'avenir du groupe Wagner tant en Russie que dans les pays où il opère. Quelles en seront les répercussions ?

D'après Kélian Sanz Pascual, analyste géopolitique, la Russie ne peut pas se passer des soldats déployés en Afrique « *Les mercenaires signeront des contrats avec d'autres sociétés plus fidèles à Vladimir Poutine. Il est probable que le nom de Wagner disparaisse au profit de sociétés comme Redut et Convoy* ». ⁶⁵En effet, après la mort de Prigojine, la présence russe n'est pas affaiblie au contraire, comme dirait le collectif All Eyes on Wagner « *le groupe Wagner n'est pas mort avec ses leaders* » ⁶⁶, l'Etat a tout simplement réorganisé le groupe.

Elle a divisé ce dernier entre différentes composantes des services de sécurité ⁶⁷ : le GRU, le FSB, le SVR, celles-ci se retrouvent toute sous une même « enseigne » Africa Corps qui inclut également African Initiative. Le fait de dispersées les missions entre plusieurs organes

⁶⁵ DUGUET Stephane, Russie : après la mort d'Evgueni Prigojine, quel avenir pour la milice Wagner ?, *Public Senat* [en ligne], août 2023, [Consulté le 05/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.publicsenat.fr/actualites/international/russie-apres-la-mort-devgueni-prigojine-quel-avenir-pour-la-milice-wagner>

⁶⁶ Réorganisation du groupe Wagner à l'ère post Prigojine, *All eyes on Wagner* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse : <https://alleyesonwagner.org/2024/04/05/reorganisation-du-groupe-wagner-a-lere-post-prigojine/>

⁶⁷ MAZET François, Africa Corps, le groupe paramilitaire russe dans les pas de Wagner en Afrique, *RFI* [en ligne], juin 2024, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : https://www.rfi.fr/fr/afrique/20240605-afrika-corps-le-groupe-paramilitaire-russe-dans-les-pas-de-wagner-en-afrique?utm_medium=social&utm_campaign=x&utm_source=shorty&utm_slink=rfi.my/AfQS

permet d'éviter « une concentration des succès dans les mains d'un leader ou d'un groupe »⁶⁸ et donc « d'éviter de créer un contre-pouvoir. »⁶⁹ Néanmoins il est difficile de dire si ces organes pourront se coordonner et travailler efficacement ensemble. Bien que Wagner eût une autonomie partielle, Africa Corps doit être aligné avec les intérêts de l'État ce qui crée un point important de cette réorganisation. Mais alors que Wagner avait cette autonomie partielle, le problème maintenant repose sur le fait que les nouveaux groupes créés sont totalement liés à la Fédération de Russie et il est donc plus difficile pour Poutine de nier tout lien avec.⁷⁰ Dans l'ère post-Prigojine, Moscou assume plus directement sa stratégie d'influence à l'international, en nouant publiquement des partenariats militaro-politiques.

En ce qui concerne les médias africains et les opérations d'influence, c'est l'African Initiative dirigé par Artem Sergeyevich Kureyev,⁷¹ qui reprend le chemin de Wagner. Le site de l'organisation serait enregistré auprès d'une organisation appelée INITSIATIVA-23 qui compte Kureyev comme rédacteur en chef.⁷² Un nouveau rapport du département d'État des États-Unis⁷³ a été publié en février 2024 pour présenter cette nouvelle agence de désinformation. L'African Initiative recrute des journalistes et des blogueurs pour soutenir et amplifier son discours visant à améliorer l'image de la Russie et discréditer les pays occidentaux. Cette organisation diffuse sa désinformation par le biais de médias sociaux, parmi ses comptes principaux figurent « African Initiative » et « African Kalashnikov ». ⁷⁴ Elle est très active sur son site web, afrinz.ru (créé en septembre 2023 en langue russe et anglaise) et sur Vkontakte et sur Telegram.⁷⁵ La chaîne sur laquelle l'organisation est la plus active c'est bien Telegram, avec environ 1 802 messages depuis sa création le 28 septembre 2023. Elle compte aujourd'hui environ 21 900 abonnés.⁷⁶ Son objectif, comme l'a affirmée cette

⁶⁸ Réorganisation du groupe Wagner à l'ère post Prigojine, *All eyes on Wagner* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse : <https://alleyesonwagner.org/2024/04/05/reorganisation-du-groupe-wagner-a-lere-post-prigojine/>

⁶⁹ *Ibid.*

⁷⁰ *Ibid.*

⁷¹ African Initiative : Russia's new mouthpiece in Africa, *African Digital Democracy Observatory (ADDO)* [en ligne], février 2024 [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse : <https://disinfo.africa/african-initiative-russias-new-mouthpiece-in-africa-65aa76fcc255>

⁷² *Ibid.*

⁷³ US DEPARTMENT OF STATE, *Comment le Kremlin propage une désinformation mortelle en Afrique* [en ligne], février 2024 [Consulté le 03/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.state.gov/translations/french/comment-le-kremlin-propage-une-desinformation-mortelle-en-afrique/#:~:text=African%20Initiative%20diffuse%20principalement%20sa,%20et%20«%20African%20Kalashnikov%20».%20:>

⁷⁴ *Ibid.*

⁷⁵ African Initiative : Russia's new mouthpiece in Africa, *African Digital Democracy Observatory (ADDO)* [en ligne], février 2024 [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse : <https://disinfo.africa/african-initiative-russias-new-mouthpiece-in-africa-65aa76fcc255>

⁷⁶ *Ibid.*

dernière, est d'exprimer sa réflexion sur le potentiel de la Russie en Afrique, mettre en lumière l'héritage postcolonial, favoriser la coopération et faciliter l'engagement de la Russie avec ses homologues africains.⁷⁷ En effet, selon l'article de l'Observatoire africain de la démocratie numérique, le 30 septembre 2023, la chaîne Telegram « Colonelcassad » a publié une vidéo d'une chaîne de télévision Zvezda TV annonçant le lancement de l'African Initiative. Dans cette vidéo, Kurev a présenté cette organisation affirmant qu'elle se concentrerait sur les interactions entre la Russie et l'Afrique et qu'elle vise à ouvrir des opportunités aux russes mais également à leurs alliés à savoir la Chine et l'Inde.⁷⁸

Discours associés

L'African Initiative a publié un reportage mensuel sur les activités de la Russie en Afrique le 18 novembre 2023.⁷⁹ La situation en RCA y est annoncée et le discours associé reste toujours le même, comme une sorte de leitmotiv dans les différents aspects de l'influence russe. Ce discours repose sur le retour en arrière de la présence soviétique en évoquant toutes les aides apportées que l'on a mentionnées auparavant, sur la dénonciation d'un système colonial passé notamment en y référant Charles De Gaulle. L'auteur du rapport souligne que malgré le fait que l'indépendance ait eu lieu, la France a voulu conserver un contrôle politique et économique sur le territoire, soi-disant parce que le pays est incapable de se passer des ressources africaines. Il accuse même la France de créer des conflits dans le pays. C'est sur cet argument ensuite, que l'auteur va présenter la Russie comme sauveur de ces conflits créés « *В Центральной Африканской Республике 9 ноября российские специалисты помогли предотвратить вспышку насилия* » (En République centrafricaine, le 9 novembre, des spécialistes (ou instructeurs) russes ont aidé à prévenir une flambée de violence [traduction libre])⁸⁰, cette violence est apparemment intensifiée par « *Насилие быстро распространилось по улицам города, благодаря контингенту ООН MINUSCA, находящемуся под влиянием Франции.* » (le contingent de la MINUSCA, sous influence française [traduction libre]).⁸¹ Tandis que la MINUSCA est rentrée à la base, les Russes, eux,

⁷⁷ *Ibid.*

⁷⁸ *Ibid.*

⁷⁹ *Ibid.*

⁸⁰ African Initiative : Russia's new mouthpiece in Africa, African Digital Democracy Observatory (ADDO) [en ligne], Février 2024 [Consulté le 13/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://disinfo.africa/african-initiative-russias-new-mouthpiece-in-africa-65aa76fcc255>

⁸¹ *Ibid.*

ont résolu le conflit. L'auteur termine son rapport en disant que depuis que la Russie étend son influence en RCA et dans les autres pays d'Afrique cela pose problème à la France et aux puissances occidentales puisque cela « *так как разрушает неоколониальную систему, выстраивавшуюся десятилетиями, и при которой ни интересы, ни жизнь африканцев не имели значения.* » (détruit le système néocolonial qui s'est construit au fil des décennies et dans lequel ni les intérêts, ni la vie des Africains n'avaient d'importance [traduction libre]).⁸²

Chapitre II. Les acteurs de l'influence russe et ses partenaires

1. Wagner et le projet Lakhta

1.1 Manipulation de l'information : les tactiques de désinformation

En mars 2013, un ensemble de documents internes du groupe Wagner, connus sous le nom de « Wagner Leaks », a été rendu public par divers journaux. Ces documents, au nombre de près de 2 500, ont été obtenus par des pirates informatiques anonymes et ont ensuite été analysés pendant plusieurs mois par un groupe de journalistes issus de différents médias. Parmi ceux-ci figuraient Dossier Center et The Insider, deux médias d'investigation russe, Die Welt, un quotidien allemand et Sources, la série d'investigation coproduite par Arte.⁸³ C'est dans un article en ligne « les dossiers de Prigojine, la méthode »⁸⁴ que les équipes de Sources détaillent la méthode d'analyse des documents reçus en y montrant les vérifications effectuées. C'est au sein de ceux-ci que se révèlent les liens étroits avec des acteurs panafricains. Ces données ont permis de mettre à jour les activités de désinformation menées par le groupe Wagner en Afrique subsaharienne francophone.

La désinformation peut être définie comme « *un processus aboutissant à l'intégration, par un public, d'information distordues, incomplètes ou fausses (avec des conséquences éventuelles sur certaines de ses décisions futures), ces altérations trouvant leur origine dans une démarche volontaire, [c'est-à-dire dont l'objectif est] de tromper* »⁸⁵. Dans son ouvrage « L'ennemi à l'ère numérique », François Bernard Huyghe, politologue, médiologue et

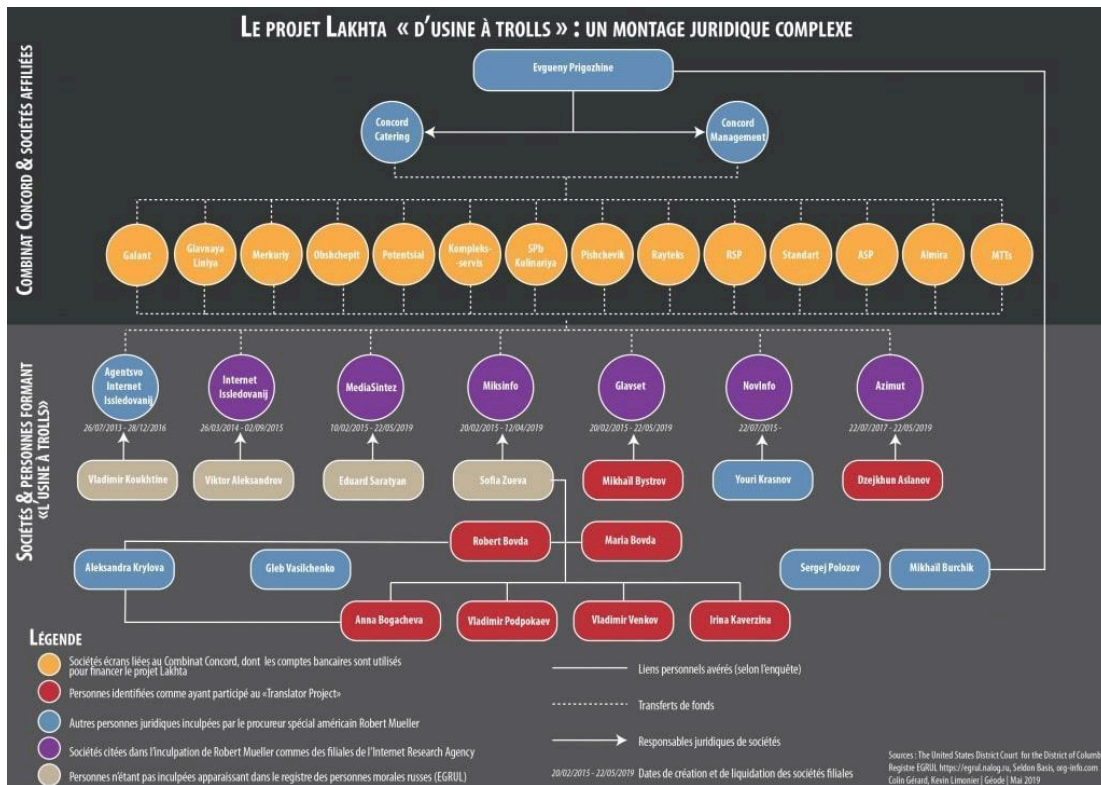
⁸² *Ibid.*

⁸³ LATOUR Vivien, Wagner Leaks : comment Prigojine étend ses réseaux en Afrique, *La croix* [en ligne], 2023, [Consulté le 20/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Monde/Wagner-Leaks-comment-Prigojine-etend-reseaux-Afrique-2023-02-21-1201256189>

⁸⁴ Les dossiers de Prigojine, la méthode, Sources-Les nouveaux territoires de l'information, *Arte* [en ligne], 2023, [Consulté le 12/06/2024], disponible à l'adresse : <https://www.arte.tv/fr/articles/les-dossiers-de-prigojine-la-methode>

⁸⁵ Gouthière Florian, Santé, science, doit-on tout gober ? Paris, éditions Belin, novembre 2017, 432p.

essayiste français donne une définition complémentaire de la désinformation. Pour lui, « la désinformation consiste à propager délibérément des informations fausses en les faisant apparaître comme venant de source neutre ou amie pour influencer une opinion et affaiblir un adversaire ». ⁸⁶



La

désinformation représente un pilier chez Wagner. Le projet « Lakhta », du nom des quartiers de Saint Pétersbourg où sont installées les bureaux d'Evgueni Prigojine, désigne le nom de l'opération de désinformation contre les opposants à la Russie financée par Prigojine lui-même. Toutes ces opérations d'influence seraient regroupées autour de ce même projet. Selon Colin Gérard, docteur en géopolitique et chercheur au centre GEODE, « l'idée est simple : investir les réseaux sociaux russes en créant des faux comptes chargés de s'en prendre aux journalistes ou de dénigrer les opposants au Kremlin ». ⁸⁷ A travers ce projet, les comptes se font passer pour des acteurs locaux pour propager de la désinformation anti occidental et pro-russe.

⁸⁶ HUYGHE François-Bernard, *L'ennemi à l'ère numérique*, Éd. Fontaine-Sous-Jouy : Evergreen, 2021, [Consulté le 20/03/2024], 216p, disponible à l'adresse : <https://www.calameo.com/books/00041324198b2a6463148>

⁸⁷ MOTTIN Victor, Russie : plongée dans la stratégie du chaos de l'Internet Research Agency, *Usbeketrica* [en ligne], mars 2024, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://usbeketrica.com/fr/article/l-internet-research-agency-russe-ou-la-strategie-du-chaos>

1.2 L'Internet Research Agency : influence et techniques numériques

Ce projet est principalement dirigé par l'Internet Research Agency (IRA) surnommé « *l'usine à trolls* »⁸⁸ et basé à Saint-Pétersbourg. Elle est connue sous divers pseudonymes : Internet Research LLC, RIA, RIAN, RIAFAN.⁸⁹ Elle s'inscrit dans la continuité du mouvement Nachi. Dès 2010, ce mouvement politique de jeunes Russes pro-pouvoir fondé par Vladislav Sourkov, éminence grise de Vladimir Poutine, finance de faux blogueurs actifs sur le web. A l'époque, les réseaux sont présents que depuis quelques années mais cela n'empêche pas le Kremlin de prendre conscience de la menace potentielle que représente les réseaux et de la nécessité de maîtriser cet espace. La propagande orchestrée par Prigojine se tourne d'abord vers les Russes eux-mêmes pour ensuite se déployer vers d'autres pays, ce fonctionnement est présent dans toutes les dictatures c'est d'abord en contrôlant sa propre population qu'on peut ensuite l'utiliser contre les pays voisins.

L'IRA emploie des centaines de « trolls » qui travaillent à tour de rôle pour produire et diffuser de la propagande en ligne. Ces agents créent de faux profils sur les réseaux sociaux, infiltrent des forums de discussion et partagent des contenus biaisés pour semer la discorde. Le but étant de diviser les sociétés, de renforcer les tensions sociales et politiques et de favoriser des résultats politiques électoraux. Cela génère un phénomène d'amplification médiatique qui étend la portée et l'impact de différents canaux. Cet effet multiplicateur dans le domaine médiatique peut potentiellement donner lieu à des tempêtes de désinformation ou à des infodémies. L'activité de l'IRA a été particulièrement médiatisée après les élections présidentielles américaines de 2016, où elle a été accusée d'ingérence dans le processus électoral. Elle aurait été dissoute en juillet 2023 et opérait aujourd'hui sur d'autres fronts.⁹⁰

L'IRA aurait des liens avec le groupe Concord, qui regroupe Concord Management et Concord Consulting, tous deux détenus par Prigojine. Pour dissimuler ses activités, cette entité a utilisé les comptes bancaires de quatorze société écrans, distribuant des fonds entre sept entités différentes: MediaSintez, GlavSet, MixInfo, Azimut, NovInfo, Internet

⁸⁸ Une usine à trolls est une organisation ou un groupe de personnes qui utilisent des faux-comptes sur les réseaux sociaux pour influencer l'opinion publique et promouvoir une certaine idéologie ou agenda politique. Ces usines sont responsables de la création et de la diffusion massive de contenus trompeurs ou polarisants sur les plateformes en ligne.

⁸⁹ MCMAHON Dave, Dezinformatsiya : L'axe dangereux de la désinformation, de la tromperie et de la perturbation russes et chinoises, Université d'Ottawa [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 03/03/2024], disponible à l'adresse : https://pdinstitute.uottawa.ca/common/Uploaded_files/PDI_files/DEZINFORMATSIYA_FR.pdf

⁹⁰ *Ibid.*

Issledovanij et Agentsvo Internet Issledovanjiv (Internet Research Agency) qui a été la première créée pour le projet Lakhta.⁹¹ La plupart de ces sociétés auraient été dissoutes au cours du printemps 2019, peu après la publication du rapport Mueller.⁹² Les investigations du média Sources ont révélé que cette opération a été financée à hauteur de 1,6 million d'euros en novembre 2019.⁹³

1.3 RIA FAN : médiatisation et stratégies de communication

RIA FAN est également un pilier des campagnes de désinformation créées dès 2014 et liées au projet Lakhta. Elle est également connue sous le nom de Federal News Agency et elle fait partie du groupe Patriot, une organisation médiatique russe fondée par Prigojine. Elle agissait comme une plateforme centrale pour les cent cinquante médias de Patriot attirant plus de vingt millions de visites en février 2022 dont 75% issues de Russie.⁹⁴ Le site qui produisait quotidiennement des contenus en russe sur l'Afrique, était utilisé par la « galaxie prigojine » pour légitimer ses actions. Parmi les récits régulièrement diffusés figurait celui présentant la Russie depuis l'arrivée de Wagner en RCA, comme un défenseur des « *souverainetés africaines* »⁹⁵. RIA FAN relaie dans ses articles des contenus produits par des médias africains notamment lorsqu'ils sont favorables au discours russe. Parmi eux on retrouve la radio centrafricaine Lengo Songo, « la radio des russes » financée par Prigojine en RCA. Selon Maxime Audinet, ces articles ont été cités près de 160 fois sur le site phare de Patriot.⁹⁶ Selon lui, « *L'observation du traitement médiatique des actualités de plusieurs pays africains par RIA FAN témoigne d'un véritable « accompagnement informationnel », du réengagement de la Russie et de ses différents acteurs en Afrique subsaharienne par la Galaxie Prigojine* ».⁹⁷

⁹¹ GERARD Colin, « Usines à trolls » russes : de l'association patriotique locale à l'entreprise globale, *La revue des médias* [en ligne], juin 2019 [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/usines-trolls-russes-de-lassociation-patriotique-locale-lentreprise-globale>

⁹² *Ibid.*

⁹³

Les dossiers de Prigojine, la méthode, Sources-Les nouveaux territoires de l'information, *Arte* [en ligne], 2023, [Consulté le 12/06/2024], disponible à l'adresse : <https://www.arte.tv/fr/articles/les-dossiers-de-prigojine-la-methode>

⁹⁴ AUDINET Maxime, DREYFUS Emmanuel, La Russie au Mali, Institut de recherche stratégique de l'école militaire [en ligne], septembre 2022, [Consulté le 22/11/2023], disponible à l'adresse : <https://www.irsem.fr/media/etude-irsem-97-audinet-dreyfus-def.pdf>

⁹⁵ AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, *Annuaire français des relations internationales* [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

⁹⁶ AUDINET Maxime, DREYFUS Emmanuel, La Russie au Mali, Institut de recherche stratégique de l'école militaire [en ligne], septembre 2022, [Consulté le 22/11/2023], disponible à l'adresse :

<https://www.irsem.fr/media/etude-irsem-97-audinet-dreyfus-def.pdf>

⁹⁷ *Ibid.*

Ce dernier et Colin Gérard ont mené un travail comparatif entre quatre pays pour représenter les différents niveaux d'implication de Wagner dans la région, notamment la République centrafricaine. Dans le graphique issu de cette recherche (Annexe 1), on peut voir que la présence de Wagner en RCA est très importante. Trois pics sont notables : en août 2018 lors de l'assassinat des journalistes près de Bangui qui enquêtait sur Wagner, les élections présidentielles de décembre 2020 et pour finir la contre-offensive des FACA et des mercenaires contre la Coalition des patriotes pour le changement (CPC).⁹⁸

Pour conclure, le projet Lakhta s'avère être une pièce maîtresse de la stratégie de Prigojine, facilitant la propagation de la désinformation en RCA et garantissant l'expansion de son pouvoir et de son influence dans cette région clé.

1.4 Étude de cas : Analyse d'une campagne de désinformation

L'objectif premier de ces campagnes de désinformation est de saper la crédibilité des puissances occidentales. Nous n'évoquerons pas le cas du charnier de Gossi puisque ça ne concerne pas la République Centrafricaine mais un autre cas très intéressant est celui de la campagne de désinformation visant la MINUSCA (Mission multidimensionnelle intégrée des Nations unies pour la stabilisation en Centrafrique). Ces dernières années, les missions de maintien de la paix de l'ONU ont été confrontées à une avalanche de fausses informations de plus en plus importante.⁹⁹ Ces mensonges incluent des allégations sans fondement selon lesquelles la MINUSCA soutiendrait des terroristes ou exploiterait les ressources naturelles. Une telle désinformation complique non seulement leurs opérations mais met également en danger la vie des soldats. Le manque d'informations fiables incite les habitants à se tourner vers des sources peu fiables tandis que la désinformation s'appuie sur une colère généralisée des puissances étrangères pour gagner du terrain auprès des populations. Il convient de noter que cette campagne de désinformation coïncide avec le déploiement des mercenaires de Wagner dans la région entre 2018 et 2021, même si nous ne pouvons pas affirmer avec certitude la source exacte de ces désinformations.¹⁰⁰

⁹⁸ *Ibid.*

⁹⁹ TRITHART Albert, *Disinformation against UN Peacekeeping Operations*, International *Peace institute* [en ligne], 2022, [Consulté le 10/05/2024], disponible à l'adresse : https://www.ipinst.org/wp-content/uploads/2022/11/2212_Disinformation-against-UN-Peacekeeping-Ops.pdf

¹⁰⁰ *Ibid.*

Dans un cas marquant en RCA, en 2020, une campagne de désinformation en ligne a accusé quatre membres du personnel de la MINUSCA de trafic d'armes des groupes armés, les qualifiant de « *mercenaires génocidaires* »¹⁰¹ et appelant à la violence contre la mission. Ces fausses rumeurs ont pris diverses formes notamment des photos ou des vidéos faussement étiquetées.¹⁰²

Le cas le plus récent est celui du 19 avril 2023, cette organisation qui est une opération de maintien de la paix des Nations Unies en Centrafrique et qui intervient dans le cadre de la guerre civile qui se passe sur le territoire, dénonce une campagne de désinformation visant à ternir l'image de sa force.¹⁰³ En effet, dans un article du potentiel africain¹⁰⁴, la MINUSCA est accusé d'avoir envoyé un drone espion pour « *procéd[er] à une reconnaissance aérienne active sans en informer le Ministre de la défense de la République centrafricaine, Renaux Claude Bireaux, qui a formellement interdit l'usage des drones dans le pays sans l'obtention d'une autorisation préalable* ». ¹⁰⁵ La MINUSCA dément dans une note d'information sont présentés les dires de diverses personnes par exemple Guy Karema, le porte-parole de la MINUSCA, le lieutenant-colonel Abdoul Aziz Ouédraogo ou encore le porte-parole de la composant police de la MINUSCA, l'adjudant-chef Casimir Nagalo. D'après Guy Karema, *"Les Forces armées centrafricaines (FACA) n'ont intercepté aucun drone de la MINUSCA dans les circonstances décrites par certains internautes, nous regrettons la diffusion de telles rumeurs dans certains médias et sur les réseaux sociaux, d'autant plus que chacun sait pertinemment que toutes les opérations de la MINUSCA se font de manière régulière et dans le respect de la réglementation en vigueur* ». ¹⁰⁶

¹⁰¹ MINUSCA, *La MINUSCA dénonce une campagne de désinformation visant à ternir l'image de sa force* [en ligne], 2023 [Consulté le 15/05/2024], disponible à l'adresse : <https://minusca.unmissions.org/la-minusca-dénonce-une-campagne-de-désinformation-visant-à-ternir-l'image-de-sa-force>

¹⁰² TRITHART Albert, *Disinformation against UN Peacekeeping Operations*, International *Peace institute* [en ligne], 2022, [Consulté le 10/05/2024], disponible à l'adresse : https://www.ipinst.org/wp-content/uploads/2022/11/2212_Disinformation-against-UN-Peacekeeping-Ops.pdf

¹⁰³ MINUSCA, *La MINUSCA dénonce une campagne de désinformation visant à ternir l'image de sa force* [en ligne], 2023 [Consulté le 15/05/2024], disponible à l'adresse : <https://minusca.unmissions.org/la-minusca-dénonce-une-campagne-de-désinformation-visant-à-ternir-l'image-de-sa-force>

¹⁰⁴ Patrick, *Un drone espion de la Minusca intercepté par les FACA à l'aéroport de Bangui, le potentiel centrafricain* [en ligne], 2023, [Consulté le 10/03/2024], disponible à l'adresse : <https://lepotentielcentrafricain.com/un-drone-espion-de-la-minusca-intercepte-par-les-faca-a-laeroport-de-bangui/>

¹⁰⁵ *Ibid.*

¹⁰⁶ MINUSCA, *La MINUSCA dénonce une campagne de désinformation visant à ternir l'image de sa force* [en ligne], 2023 [Consulté le 15/05/2024], disponible à l'adresse : <https://minusca.unmissions.org/la-minusca-dénonce-une-campagne-de-désinformation-visant-à-ternir-l'image-de-sa-force>

2. Les acteurs tiers centrafricains

2.1 Les acteurs panafricains

Pour relayer son influence, la Russie s'appuie sur des personnes qui facilitent son retour sur la scène internationale et relaient son discours c'est-à-dire propager des contenus pro-russes ou hostiles à l'Occident. Les ramifications du projet Lakhta sont exacerbées par l'implication « d'acteurs tiers ». ¹⁰⁷ Ces acteurs sont souvent « des natifs des pays ciblés qui agissent consciemment ou inconsciemment au service de l'influence russe tantôt à travers des pratiques d'externalisation, tantôt par une coopération plus ou moins formelle avec la Russie à des fins lucratives, politiques ou idéologiques » ¹⁰⁸ Ces acteurs tiers se révèlent d'ailleurs être des fervents défenseurs du panafricanisme.

Il convient tout d'abord de rappeler que le panafricanisme est une idéologie politique née au début du XXème siècle visant à lutter contre la discrimination raciale et la colonisation et à promouvoir la solidarité entre les Africains où qu'ils soient dans le monde. ¹⁰⁹ Evgueni Prigojine a réussi à convaincre certains militants panafricains de soutenir les intérêts russes en Afrique en alimentant un sentiment anti-occidental pour promouvoir les intérêts du Kremlin. Parmi eux, on retrouve en Centrafrique, Didacien Kossimatchi et Harouna Douamaba, qui sont pro-Touadéra et qui diffusent un discours anti-français.

Didacien Kossimatchi est un enseignant chercheur à l'université de Bangui et président d'associations pro-gouvernementales. Il s'agit de Talitha Koum, une organisation pro-russe qui a orchestré de nombreuses manifestations contre la France, la MINUSCA et en faveur de la présence des mercenaires russes de Wagner en Centrafrique. ¹¹⁰ Kossimatchi est également le président de la plateforme Galaxie nationale, une organisation qui regroupe plusieurs mouvements et associations qui soutiennent le gouvernement en place. ¹¹¹ Ces plateformes ont

¹⁰⁷ AUDINET Maxime, L'appareil de désinformation russe, *Areion24news* [en ligne], janvier 2024, [Consulté le 19/02/2024], disponible à l'adresse : https://www.jstor.org/stable/48749762?casa_token=LIFvh9QUg0sAAAAA%3AYvPz_35AE9TkjM1WWpkxxXitAIZpz3-05q167tiDKfiPRGxSXlonvHGFgJjCZmVc0AGHmx_g1wZmeDZoCnh_8OpCrGiKOOELkJPMUg3FpqDBsjIQychi&seq=1

¹⁰⁸ *Ibid.*

¹⁰⁹ Panafricanisme, Le monde diplomatique [en ligne], [Consulté le 22/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.monde-diplomatique.fr/index/sujet/panafricanisme>

¹¹⁰ KOENA Jean-Fernand, Didacien Kossimatchi, ce "proche" de Touadéra qui inquiète, *DW* [en ligne], 2022, [Consulté le 03/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.dw.com/fr/centrafrique-touadéra-didacien-kossimatchi-wagner-juristes/a-63142654>

¹¹¹ *Ibid.*

joué un rôle crucial dans la mobilisation du soutien de la campagne électorale de 2020. A travers la plateforme Galaxie nationale, Kossimatchi exprime fréquemment des positions fermes et des critiques face à l'opposition et aux groupes rebelles. Son nom apparaît souvent dans les médias pour des déclarations agressives, notamment des menaces présumées contre les militaires français et une incitation à envahir l'ambassade de France à Bangui et à incendier les stations de carburant de TotalEnergies dans la capitale.¹¹²

Certains avancent que sa capacité à tenir de tels propos n'est possible qu'en raison de ses liens étroits avec le gouvernement en place.¹¹³ Initialement aligné sur le parti politique de Bozizé connu sous le nom de Kwa Na Kwa (KNK).¹¹⁴ Après sa chute, il décide de se rapprocher de Karim Meckassoua candidat du Chemin de l'espérance pour la présidentielle, qui était par ailleurs ministre sous la présidence de François Bozizé. Il soutiendra par la suite Faustin-Archange Touadéra et deviendra chargé de la mobilisation des troupes et d'une partie de l'organisation des meetings de son Mouvement cœurs unis (MCU).¹¹⁵ Non seulement il est un fervent partisan du gouvernement, mais il entretient des liens étroits avec les mercenaires russes de Wagner, qui l'utiliseraient pour créer un climat de tension et cibler ceux qui s'opposent au régime actuel.

Kossimatchi est également connu pour avoir, à de nombreuses reprises, créé des manifestations contre la MINUSCA et la France. Le 06 mai 2022, il a lancé un vaste appel à mobilisation. (Annexe 2) Accompagné d'une vidéo et d'après les dires de Nathalia Dukhan, directrice de l'Observatoire de l'Afrique centrale, il accuse « *la France de Macron* », « *l'Union européenne* » d'être derrière une manœuvre subversive et encourage la France à quitter le territoire. L'Union européenne aurait voulu selon lui « *déstabiliser le régime suite à l'adoption de la loi sur la cryptomonnaie, de la présence russe en Centrafrique et du refus de l'aide budgétaire accordée par institutions de Bretton Woods* ». (Annexe 2).

Ce document va être ensuite appuyé par les forces de police dans un autre communiqué le 09 mai 2022. En effet, Kossimatchi, convoqué par la police, a présenté ses propositions d'actions et a reçu l'approbation et le contrôle des autorités. (Annexe 3).

¹¹² VIRCOULON Thierry, ANTIL Alain, GIOVALUCCHI François, Thématiques, acteurs et fonctions du discours anti-français en Afrique francophone, *Étude de l'IFRI* [en ligne], 2023 [Consulté le 03/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.ifri.org/sites/default/files/atoms/files/ifri_thematiques_acteurs_et_fonctions_du_discours_anti-francais_en_afrique_francophone.pdf

¹¹³ *Ibid.*

¹¹⁴ *Ibid.*

¹¹⁵ *Ibid.*

Un peu plus tard, toujours en rapport avec les rassemblements anti-français. Un document adressé à l'ambassadeur des États Unis d'Amérique au Tchad (Annexe 4) a été diffusé pour alerter sur la sécurité en Centrafrique le 21 décembre 2022 et a été signé par le général Baba Laddé, ex-patron des renseignements généraux. Cette fiche atteste que Wagner et la plateforme Galaxie de Kossimatchi (qui est également caractérisée comme le principal acteur de cette mobilisation) montent « *une grande manifestation en mobilisant des jeunes pour organiser une insurrection populaire contre la présence des Français et des Américains en Centrafrique* »¹¹⁶. Elle met en garde également contre des atteintes à la vie d'autrui.



A la tête d'un réseau de propagande en Centrafrique, on retrouve également l'homme d'affaires ivoirien Harouna Douamba. C'est un ancien conseiller du ministère centrafricain des Affaires étrangères qui a travaillé au sein du Bureau d'information et de communication (BIC)¹¹⁷, une structure échafaudée par Wagner auprès de la présidence centrafricaine, afin de mener des campagnes pro-Touadéra et pro-MCU (mouvement des cœurs unis) en amont des élections de décembre 2020.

¹¹⁶ Annexe 4

¹¹⁷ AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, Annuaire français des relations internationales [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

Douamba est un « *entrepreneur de désinformation* »¹¹⁸ qui a collaboré avec des acteurs russes via son ONG panafricanistes « Aïmons notre Afrique » (ANA) fondée en 2011 et financé par Lobaye Invest.¹¹⁹ Il affirme être le président de deux ONG supplémentaires : Coalition Afrique Engagée (CEA) et la Fédération Nationale des Ivoiriens d'Origine Etrangères (FENIOE).¹²⁰ Le réseau ANA est à l'origine de plusieurs opérations médiatiques de désinformation pro russes, anti françaises et anti-MINUSCA et qui opère principalement en République centrafricaine.

Le 6 mai 2021, Facebook a annoncé le retrait de 32 pages, 46 profils et six comptes Instagram exploités par des personnes en République centrafricaine dont activités ciblaient les publics de la RCA (Annexe 5). Toutes les pages suspendues ont un lien avec Douamba et Meta les démantèle pour des accusations « *d'opérations d'influence secrète* »¹²¹ visant à manipuler l'opinion publique centrafricaine. Le réseau a ressurgi en 2022 sous une nouvelle structure basée au Togo, le groupement panafricain pour le commerce et l'investissement (GPCI).¹²² On ne peut pas dire si ce nouveau site a été financé par les Russes mais les positions restent quant à elles, les mêmes. En effet, le collectif All Eyes on Wagner a enquêté sur cette affaire, on peut en retrouver des traces sur la plateforme X. D'après eux, une page Facebook nommé « GPCI » surgit et comme le dit une publication datant de 2023, « *une nouvelle tentacule est déjà en train de repousser* ». ¹²³

Pour conclure, la Russie s'appuie sur des acteurs locaux et des « entrepreneurs d'influence » pour promouvoir ses intérêts. En Centrafrique, Didacien Kossimatchi et Harouna Douamba jouent des rôles clés dans la diffusion de la propagande pro-russe et anti-occidentale, montrant une stratégie coordonnée pour renforcer l'influence du Kremlin. Ce sont des piliers du système qui œuvrent activement pour renforcer les liens entre la Russie et les autorités locales.

¹¹⁸ AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, Annuaire français des relations internationales [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

¹¹⁹ *Ibid.*

¹²⁰ One Face, Many Names : An Investigation into Fake NGOs and Media Outlets Linked to Harouna Douamba on and off Facebook, Internet Observatory [en ligne], mai 2021, [Consulté le 20/05/2024], disponible à l'adresse : <https://cyber.fsi.stanford.edu/io/news/car-takedown-may-2021>

¹²¹ Harouna Douamba, ambassadeur des fake-news en Afrique, *corbeaunews* [en ligne], 2024 [Consulté le 05/04/2024], disponible à l'adresse : <https://corbeaunews-centrafrique.org/harouna-douamba-ambassadeur-des-fake-news-en-afrique/>

¹²² AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, Annuaire français des relations internationales [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

¹²³ All Eyes on Wagner [@All Eyes on Wagner], (avril 2023, 16h11), *et une nouvelle tentacule déjà entrain de repousser [Tweet]*, X, disponible à l'adresse : <https://x.com/alleyesonwagner/status/1646516399664435202>

2.2 Discours stratégiques : Construction et déploiement de narratives

Ces acteurs vont relayer un discours bien établi par la Russie qui repose essentiellement autour de trois idées principales¹²⁴. La première est évidemment l'absence de passé coloniale de la Russie, mettant en avant le fait que l'URSS a aidé de nombreux pays africains dans leur lutte pour l'indépendance et contre les puissances coloniales. Cette relation historique sert à légitimer la présence renouvelée de la Russie en Afrique, en la présentant comme la poursuite d'une longue relation de solidarité et de soutien. La seconde stratégie consiste à exploiter la culpabilité des Occidentaux liée aux crimes de la colonisation et elle propose un narratif anti-occidental qui souligne ces interventions comme des actes d'ingérence. C'est également une manière de prendre sa revanche face à l'Occident qui selon la Russie est responsable de sa perte d'influence dans le monde depuis la chute de l'URSS.¹²⁵ Enfin, la Russie se présente comme possédant une armée capable d'affronter le terrorisme en Afrique et ses autres instabilités. Ainsi, on retrouve un schéma récurrent où les mérites de la Russie sont exaltés pour critiquer l'Occident, en particulier la France.

¹²⁴ HIVERT Florent, La stratégie de communication russe en Centrafrique. Communiquer pour masquer ses faiblesses, *revueconflits* [en ligne], avril 2020. [Consulté le 04/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.revueconflits.com/centrafrique-russie-france-florent-hivert-communication-influence/>

¹²⁵ *Ibid.*

Chapitre III. Étude de cas

1. Médias en Action : Analyse de Lengo Songo et Ndjoni Sango

En RCA, les moyens de communication sont extrêmement limités. Le pays compte une dizaine de journaux quotidiens, une radio nationale publique, une chaîne de télévision publique et environ dix stations de radio privées.¹²⁶ Cependant, l'accès aux technologies reste très faible : seulement 25% de la population utilise un téléphone et à peine 5% a accès à Internet.¹²⁷ Les journalistes en RCA exercent leur métier dans des conditions extrêmement dangereuses. Ils font face à des menaces constantes, des agressions physiques et des intimidations, voire d'empoisonnement. Cette situation critique est reflétée dans le classement mondial de la liberté de la presse établi par Reporters sans Frontières, qui place la RCA au 98^e rang sur 190 pays en 2023. Cela souligne le risque que des puissances étrangères, comme la Russie, exploitent cette vulnérabilité pour accroître son influence. En effet, des événements marquants ont eu lieu en 2014 et en 2018. Camille Lepage, a été assassinée le 12 mai 2014 dans la région de Bouar, à l'ouest de la RCA à l'âge de 26 ans alors qu'elle accompagnait un convoi anti bakalas (milice chrétienne) pour couvrir le pillage d'un village.¹²⁸

Selon Reporter Sans Frontières, plusieurs thèses ont été évoquées dont celle d'une embuscade criminelle dans laquelle serait tombé le convoi. Les journalistes centrafricains Elisabeth Blanche Olofio, Désiré Luc Sayenga et René Padou ont eux aussi été tués dans l'exercice de leur fonction en 2014. Quatre ans plus tard, les trois journalistes d'investigation russes Orhan Djemal, Kirill Radtchenko et Alexandre Rasstorgouïev, qui enquêtait sur la présence des mercenaires de leur pays en RCA, ont été assassinés près de la ville de Sibut, à 300 km de la capitale.¹²⁹

¹²⁶ La République centrafricaine entre richesse et misère. L'impact politico-économique de la mondialisation, *Politica.eu* [en ligne], s.d [Consulté le 24/03/2024], disponible à l'adresse : <http://www.rivistapolitica.eu/la-republique-centrafricaine-entre-richesse-et-misere-limpact-politico-economique-de-la-mondialisation/>

¹²⁷ *Ibid.*

¹²⁸ REPORTER SANS FRONTIÈRES, Assassinat de Camille Lepage : l'affaire oubliée, *Reporter sans frontières* [en ligne], mai 2022, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://rsf.org/fr/assassinat-de-camille-lepage-l-affaire-oubliee#:~:text=Depuis%202013%2C%20la%20RCA%20est.de%20la%20crise%20en%202014.>

¹²⁹ LAYAN ELOISE, Centrafrique : trois journalistes russes tués alors qu'ils enquêtaient sur une société de mercenaires, *Tv5 monde* [en ligne], décembre 2021, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse :

Deux d'entre eux seraient de célèbres reporters connus pour critiquer le pouvoir russe, djemal est connu pour sa couverture du conflit ukrainien tandis que Rasstorgouïev a réalisé un documentaire sur les manifestations anti-Poutine de 2012.¹³⁰

L'arrivée des Russes en 2018 a provoqué un basculement médiatique dans le pays, pour pouvoir exposer leur laboratoire de propagande ils ont dû s'implanter médiatiquement. Dès lors, à partir de 2019-2020, RT et Sputnik commencent à accroître leur présence médiatique en RCA en soutant les intérêts russes et en appuyant sur les liens russo-centrafricains. A partir de 2021, la présence médiatique de ceux-ci devient de plus en plus visible avec des campagnes de propagande pour influencer l'opinion publique et pour soutenir le gouvernement centrafricain. Au fil du temps le domaine médiatique a évolué jusqu'à faire apparaître deux médias que l'on va analyser. En effet, les médias sont devenus un outil indéniable pour façonner l'influence d'un pays, servant de voix au pouvoir qui les utilise stratégiquement pour promouvoir son idéologie tout en contrecarrant potentiellement l'influence de puissances concurrentes.¹³¹

Le premier, Lengo Songo (« Nouons la solidarité »), est une station de radio privée lancée en novembre 2018 dirigée par Fred Krock, l'ancien directeur du journal pro-russe « L'hirondelle ». Cette radio émet aussi bien en Sango (langue locale) qu'en français 24 heures sur 24 avec un rayonnement de 100km autour de Bangui, ses articles sont relayés par l'agence Ria Fan, une des entités de la Galaxie Prigojine.¹³² Elle se définit comme étant « la radio de la paix et de la réconciliation bien qu'elle soit populairement connue comme « la radio des russes » ». ¹³³

<https://information.tv5monde.com/afrique/centrafrique-trois-journalistes-russes-tues-alors-quils-enquetaient-sur-une-societe-de>

¹³⁰ *Ibid.*

¹³¹ AKUE ELLA Junior, Enjeux et perspectives de la présence russe en Afrique centrale : cas de la république centrafricaine, *mémoire soutenu à l'université Omar Bongo* [en ligne], année 2020-2021, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : https://d1wqtxtslxzle7.cloudfront.net/80731997/Enjeux_et_perspectives_de_la_presence_russe_en_Afrique_centrale-libre.pdf?1644775932=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3D%2FEnjeux_et_perspectives_de_la_presence_ru.pdf&Expires=1718905303&Signature=goecJWOneWJ6UPAvkDFv1CZL0qR3eW6b0Se9741S3G7G84X-6DCtMefEipN7Z5r37IdSGpR7SyVf~HqF2WWG7CuHcto8gr86ERPb-rowse472UYeFkdPUPvNW~3QUptJI6EVUSKFRSySJG746x9vKVi5hWjdDqoAA~hby0PRMg2avVorWxeVOSFXAani9UNou3p2H1c9Vh7QrQFNn0gA9wUqdCj399qWxqZ1aB7TtcMO2U6waNIUKelasdXtfq5E9Vq0eZhO6tseGX3CfLje51KhvZ84uv3vnUD~REKbvChGK4W8FWRJgNT8KBwh6xtJR3Fgu5wOt7ovhbpDuiZepO__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

¹³² *Ibid.*

¹³³ AUDINET Maxime, HARDING Benjamin, En Centrafrique, la Russie externalise son influence médiatique, *la revue des médias* [en ligne], octobre 2021, [Consulté le 02/02/2024], disponible à l'adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/republique-centrafricaine-russie-sous-traitance-influence-information-radio-lengo-songo>

D'après certaines recherches, elle serait financée par Lobaye Invest. Cette compagnie participerait également au financement de Sewa Security Services, l'une des branches locales du groupe Wagner. C'est une véritable aubaine pour la Russie puisque la radio en Centrafrique est le média le plus important avec 2/3 à 3/4 des ménages ayant une station de radio chez eux.¹³⁴

Le second, Ndjoni Sango est un journal national fondé en 2015. Son nom signifie « Bonne nouvelle » en Sango. Diffusant en ligne des informations centrées sur la République centrafricaine et couvrant également des actualités internationales en langue française, ce média opère 24 heures sur 24.¹³⁵ D'après leur équipe, le journal ne bénéficie d'aucun financement depuis sa création et est entièrement financé par son responsable. Toutefois, des interrogations peuvent surgir quant à cette affirmation puisque des documents issus des Wagnerleaks montrent les dépenses engagées pour ce journal.¹³⁶

Dans cette étude, nous avons analysé 120 articles depuis la mort de Prigojine jusqu'en juin 2024. Nous avons sélectionné les articles les plus intéressants, qui s'articulent autour de trois points bien définis : l'un présente une vision positive de la présence russe (au niveau militaire), l'autre point est la critique de l'Occident et le dernier point est la vision positive de la présence russe dans d'autres aspects de la vie par exemple par rapport à la culture, à l'économie etc.

Pour commencer, ce qui est frappant dans les deux médias c'est que pour désigner la présence russe et parler du groupe Wagner, ceux-ci utilisent des termes particuliers tels qu'« *alliés* » ou « *instructeurs russes* ». Parmi ces articles, seulement deux que l'on retrouve dans Ndjoni Sango mentionnent Wagner : « « *Wagner, partenaire et allié sûr de l'Afrique et de la RCA* », *selon la population de l'ombella-M'poko* »¹³⁷ ou « *RCA : la population de Kaga-Bandoro*

¹³⁴ JENDOUBI Saber, Panorama de la presse centrafricaine, entre pauvreté et politique d'influence, *IFRI* [en ligne], 2019, [Consulté le 02/02/2024], disponible à l'adresse : https://archives.defense.gouv.fr/content/download/564273/9733880/file/201830-RCA_Panorama_de_la_presse_centrafricaine-note_2.pdf

¹³⁵ NDJONI SANGO, *Qui sommes-nous ?* [En ligne], [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2016/06/07/ndjoni-sango-net-qui-sommes-nous-2/>

¹³⁶ Powerpoint cours

¹³⁷ «Wagner, partenaire et allié sûr de l'Afrique et de la RCA» selon la population de l'ombella-M'poko, *Ndjoni Sango* [en ligne], octobre 2023, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/10/19/wagner-partenaire-et-allie-sur-de-lafrique-et-de-la-rca-selon-la-population-d-e-lombella-mpoko/>

rend hommage au patron de Wagner, Evgueni Prigojine ». ¹³⁸ Le terme mercenaire quant à lui n'est jamais mentionné. La Russie est toujours présentée comme une puissance venue pour résoudre les conflits civils.

Dans les articles, les actions militaires russes en RCA sont largement mentionnées mais il n'y a pas de réelle analyse approfondie du sujet, les auteurs se contentent des victoires ou les actes héroïques des « *FACA et des alliés russes* » et que les FACA bénéficient même d'entraînements de la part des « *instructeurs russes* ». De toute évidence, le soutien à la présence militaire russe en RCA est inconditionnel, démontrant qu'ils sont indispensables au maintien de la stabilité du pays : « *Grâce à l'engagement total des instructeurs russes aux côtés des FACA, la sécurité est désormais présente en RCA* » ¹³⁹

Par ailleurs, le fait que les groupes rebelles seraient financés et aidés par des « *puissances occidentales* » apparaît à plusieurs reprises dans les articles sur le conflit armé centrafricain : « *Selon certaines indiscretions, ce groupe de bandit a eu l'appui de certaines puissances occidentales pour exécuter leur plan diabolique afin de forcer les forces loyalistes à quitter cette localité.* » ¹⁴⁰ Ils s'attaquent également à l'inefficacité de la MINUSCA : « *la passivité de la Minusca à Paoua a contribué à l'escalade du Conflit* » ¹⁴¹ ; « *alors que les forces gouvernementales travaillent de jour comme de nuit pour lutter contre les ennemis de la paix dans le pays, la MINUSCA quant à elle reste les bras croisés.* » ¹⁴².

Selon les médias financés par la Russie, Moscou assure la sécurité et la croissance économique. Il s'agit d'un échange équitable où les deux parties sont gagnantes. En revanche, il convient de mentionner que certains articles mettent davantage l'accent sur le soft power et

¹³⁸ RCA : la population de Kaga-Bandoro rend hommage au patron des Wagner, Evgueni Prigojine, *Ndjoni Sango* [en ligne], septembre 2023, [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/09/25/rca-la-population-de-kaga-bandoro-rend-hommage-au-patron-des-wagner-evgueni-prigojine/>

¹³⁹ La sécurité règne en République centrafricaine grâce à l'engagement total des instructeurs russes aux côtés des FACA, *Ndjoni Sango* [en ligne], mai 2024, [Consulté le 05/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2024/05/27/la-securite-regne-en-republique-centrafricaine-grace-a-lengagement-total-des-instructeurs-russes-aux-cotes-des-faca/>

¹⁴⁰ Les FACA et leurs alliés Russes ont repoussé une attaque des bandits armés à Birao, *Lengo Songo* [en ligne], février 2024, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse : <https://lengosongo.cf/2024/02/01/les-faca-et-leurs-allies-russes-ont-repousse-une-attaque-des-bandits-armes-a-birao/>

¹⁴¹ RCA : la passivité de la Minusca à Paoua a contribué à l'escalade du conflit, *Ndjoni Sango* [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/11/13/rca-la-passivite-de-la-minusca-a-paoua-a-contribue-a-lescalade-du-conflit/>

¹⁴² RCA : la passivité de la Minusca à Paoua a contribué à l'escalade du conflit, *Ndjoni Sango* [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2024/04/30/rca-alors-les-forces-gouvernementales-travaillent-ardument-pour-le-retour-d-e-la-paix-en-rca-la-minusca-elle-reste-les-bras-croises/>

sur la promotion culturelle. Dans de nombreux articles est mentionné « La maison Russe », un centre culturel visant à consolider la coopération russo-centrafricaine. Créé en 2022 et dirigé par Dmitri Syty, le centre est dédié aux activités et à l'enseignement de la langue russe.¹⁴³

Ce dernier entretenait des liens particuliers avec le groupe Wagner et Prigojine, d'après certains articles il serait le chef de la propagande russe.¹⁴⁴

En effet, Dimitri Sytyi, directeur de la Maison Russe à Bangui, est une figure incontournable du système Wagner en République centrafricaine. Il a suivi des études supérieures en commerce international à l'Université d'État d'économie et de finance de St Pétersbourg de 2006 à 2011, avant de se lancer dans un master en gestion culturelle à l'Université internationale de Catalogne, à Barcelone. En 2015, il poursuit son parcours académique en obtenant un master en marketing international et business development à la Skema Business School.¹⁴⁵ Ces formations lui ont permis d'acquérir une expertise inestimable en stratégies numériques et marketing. L'expérience professionnelle de Sytyi inclut notamment un passage à l'Internet Research Agency, où il a exercé les fonctions de spécialiste de l'opinion publique au sein du département de traduction.¹⁴⁶ En 2018, l'organisation a fait face à des répercussions juridiques puisqu'elle a été inculpée par la justice américaine pour de multiples chefs d'accusation, notamment d'ingérence dans le processus électoral américain. Fin septembre 2017, Sytyi est arrivé en République centrafricaine pour réaliser étude sur place. L'étude est organisée par la société M-Invest affiliée à Evgeni Prigojine. Sur place, il travaillera en tant qu'assistant et traducteur, en étroite collaboration avec Valery Zakharov, conseiller à la sécurité intérieur du président Touadéra et Evgueny Kopot, expert en communication et politique.¹⁴⁷ Cela lui permettra de participer activement à toutes les réunions importantes entre le groupe Wagner et la Présidence centrafricaine. Il aura d'ailleurs l'occasion d'accompagner le président Touadéra lors de certains de ses déplacements en Russie, en commençant par le Forum économique international de Saint-Pétersbourg en mai 2018 et à Sotchi en 2019.

¹⁴³ Morin, La Maison Russe fait un excellent travail en République centrafricaine, *Wakatsera* [en ligne], janvier 2023, [Consulté le 11/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.wakatsera.com/la-maison-russe-fait-un-excellent-travail-en-republique-centrafricaine/>

¹⁴⁴ LEPIDI Pierre, En Centrafrique, l'attaque contre Dmitri Syty, chef de la propagande russe, ravive les tensions entre Paris et Moscou, *Le Monde* [en ligne], décembre 2022, [Consulté le 04/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.lemonde.fr/afrique/article/2022/12/20/en-centrafrique-l-attaque-contre-dmitri-sytyi-chef-de-la-propagande-russe-ravive-les-tensions-entre-paris-et-moscou_6155211_3212.html

¹⁴⁵ Dimitri Sytyi, cadre de Wagner en Centrafrique, *All Eyes on Wagner* [en ligne],[Consulté le 05/06/2024], disponible à l'adresse : <https://alleyesonwagner.org/2022/12/20/dimitri-sytyi-cadre-de-wagner-en-centrafrique/>

¹⁴⁶ *Ibid.*

¹⁴⁷ *Ibid.*

D'après les documents obtenus par le Dossier Center, il a été nommé actionnaire de Lobaye Invest SARL le 10 août 2018.

Sytyi collabore avec le Bureau d'information et de communication (BIC)¹⁴⁸ pour lancer des manœuvres informationnelles. Ce bureau propose aux journalistes de percevoir 20.000 FCFA soit 30 euros, pour couvrir un évènement organisé par la Russie ou pour écrire un article anti-français. Ludovic Lédo, ancien porte-parole du mouvement des jeunes de Faustin-Archange Touadéra et membre du BIC, révèle que les principaux objectifs du bureau consistent à surveiller les adversaires politiques et à promouvoir la propagande russe sur les différentes plateformes de médias sociaux. (Annexe).

Pour revenir à la Maison Russe, elle ne fait pas partie du dispositif diplomatique classique puisqu'il s'agit d'une société anonyme établie en Centrafrique. Elle est chargée d'accueillir des conférences et des évènements visant à promouvoir les intérêts russes. De plus, il convient de noter que l'organisation projette également des films produits par Prigojine, établissant ainsi un lien direct entre eux. La maison Russe est une opportunité pour la Russie d'étendre son soft power dans le domaine culturel, on le voit notamment dans les nombreux articles de Ndjoni Sango et Lengo Songo qui l'ont mentionnés. Par exemple, ce centre culturel organise des fêtes de Noël pour les orphelins mais aussi pour tous les autres enfants centrafricains. Le 13 avril 2024, plusieurs enfants ont regardé un dessin animé sur Youri Gagarine, le cosmonaute soviétique qui fut le premier à marcher sur la Lune.¹⁴⁹ Quelques jours plus tard, la journée du livre a été célébrée pour les élèves de l'école orthodoxe.¹⁵⁰ Enfin, un dîner a été offert à la communauté musulmane pour mettre fin à leur jeûne.

On peut ainsi noter que chaque évènement a pour but de créer davantage de liens avec les Centrafricains, de s'adresser à différentes communautés religieuses et de se présenter sous son meilleur jour notamment à travers le dessin animé retraçant l'exploit soviétique.

¹⁴⁸ *Ibid.*

¹⁴⁹ A la Maison Russe de Bangui, plusieurs jeunes édifiés sur l'exploit du premier astronaute Russe arrivé sur la lune Youri Gagarine en 1961, *Lengo Songo* [en ligne], avril 2024 [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse :

<https://lengosongo.cf/2024/04/13/a-la-maison-russe-de-bangui-plusieurs-jeunes-edifies-sur-lexploit-du-premier-astronaute-russe-arrive-sur-la-lune-youri-gagarine-en-1961/>

¹⁵⁰ A la Maison Russe, la « Journée Internationale du Livre et du Droit d'Auteur » célébrée avec les « Tous Petits de Saint-Sergey de Bimbo », *Lengo Songo* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse :

<https://lengosongo.cf/2024/04/25/a-la-maison-russe-la-journee-internationale-du-livre-et-du-droit-dauteur-celebre-avec-les-tous-petits-de-saint-sergey-de-bimbo/>

Ces thèmes s'inscrivent dans la continuité de ceux déjà abordés avant la mort de Prigojine. En effet, dans leur article¹⁵¹, Maxime Audinet et Benjamin Harding ont utilisé un logiciel de lexicométrie pour analyser les articles de février 2020 à juin 2021. Ils ont conclu que la majorité des articles tournaient autour de la présence militaire russe et de leurs exploits mais que la mention des acteurs étrangers (France, MINUSCA) et le sentiment anti-occidental étaient également de mise.

2. L'impact de la propagande dans les médias visuels

En raison de son passé colonial, la France n'est plus vraiment la bienvenue en République centrafricaine. C'est pourquoi Wagner exploite cette situation pour diffuser un discours anti-français dans ses médias. L'objectif est de discréditer la France afin de légitimer la présence russe dans le pays et de donner une vision positive du groupe Wagner en y insérant de nombreuses fois son logo dans les vidéos. Selon Maxime Audinet, chercheur à l'Institut de recherche stratégique de l'École militaire (IRSEM) et Colin Gérard, chercheur au centre GEODE, Wagner utilise le domaine informationnel pour « *façonner les représentations favorables au groupe paramilitaire, justifié par des moyens médiatiques et culturels son implantation et, par extension, légitimer la présence croissante de la Russie dans la région* ». ¹⁵² Pour exprimer ce propos, une vidéo a circulé sur YouTube. Ce dessin animé de propagande pro-russe fait partie d'une campagne d'influence dirigée par la « galaxie Prigojine ». On peut le constater car dans la vidéo il y a des crédits à la fin mentionnant Lobaye Invest, une entreprise privée enregistrée en RCA, filiale de l'entreprise russe M-Finans, contrôlée par Prigojine¹⁵³.

La vidéo qui s'intitule « Lion Bear »¹⁵⁴ a été publiée le 18 juillet 2019 sur YouTube. Ce clip de près de trois minutes met en scène un lion centrafricain et un ours « *d'un pays lointain du*

¹⁵¹ HARDING Benjamin, AUDINET Maxime, En Centrafrique, la Russie externalise son influence médiatique, *La revue des médias* [en ligne], octobre 2021, [Consulté le 10/02/2024], disponible à l'adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/republique-centrafricaine-russie-sous-traitance-influence-information-radio-lengo-songo>

¹⁵² AUDINET Maxime, GERARD Colin, Les « libérateurs » : comment la « galaxie Prigojine » raconte la chevauchée du groupe Wagner au Sahel, *lerubicon* [en ligne], février 2022, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://lerubicon.org/la-galaxie-prigojine-promoteur-de-wagner-au-sahel/>

¹⁵³ MINISTERE DE L'ECONOMIE DES FINANCES ET DE LA SOUVERAINETE INDUSTRIELLE ET NUMERIQUE, Lobaye Invest SARLU [en ligne], [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://gels-avoirs.dgtresor.gouv.fr/Gels/RegistreDetail?idRegistre=6441>

¹⁵⁴ « Lion Bear », YouTube “Ulybaemsâ I masem” disponible à l'adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=NCZ0YSyWVhk>

Nord qui s'appelle la Russie »¹⁵⁵. Le lion défend un éléphant (représentant le peuple) attaqué par des hyènes (symbolisant les Français) qui cherchent à lui voler ses provisions. L'ours arrive alors pour secourir l'éléphant et instaurer la paix.

Les personnages de ce clip sont identifiables rapidement, ce qui facilite la transmission des messages. Pour Wagner et plus largement, pour la propagande pro-russe, les dessins et films animés constituent un support intéressant pour diffuser des messages courts et marquants.

Deux messages clés émergent de cette vidéo : d'une part, la critique de l'exploitation des ressources en République centrafricaine et d'autre part, la dénonciation de l'interventionnisme français en République centrafricaine.

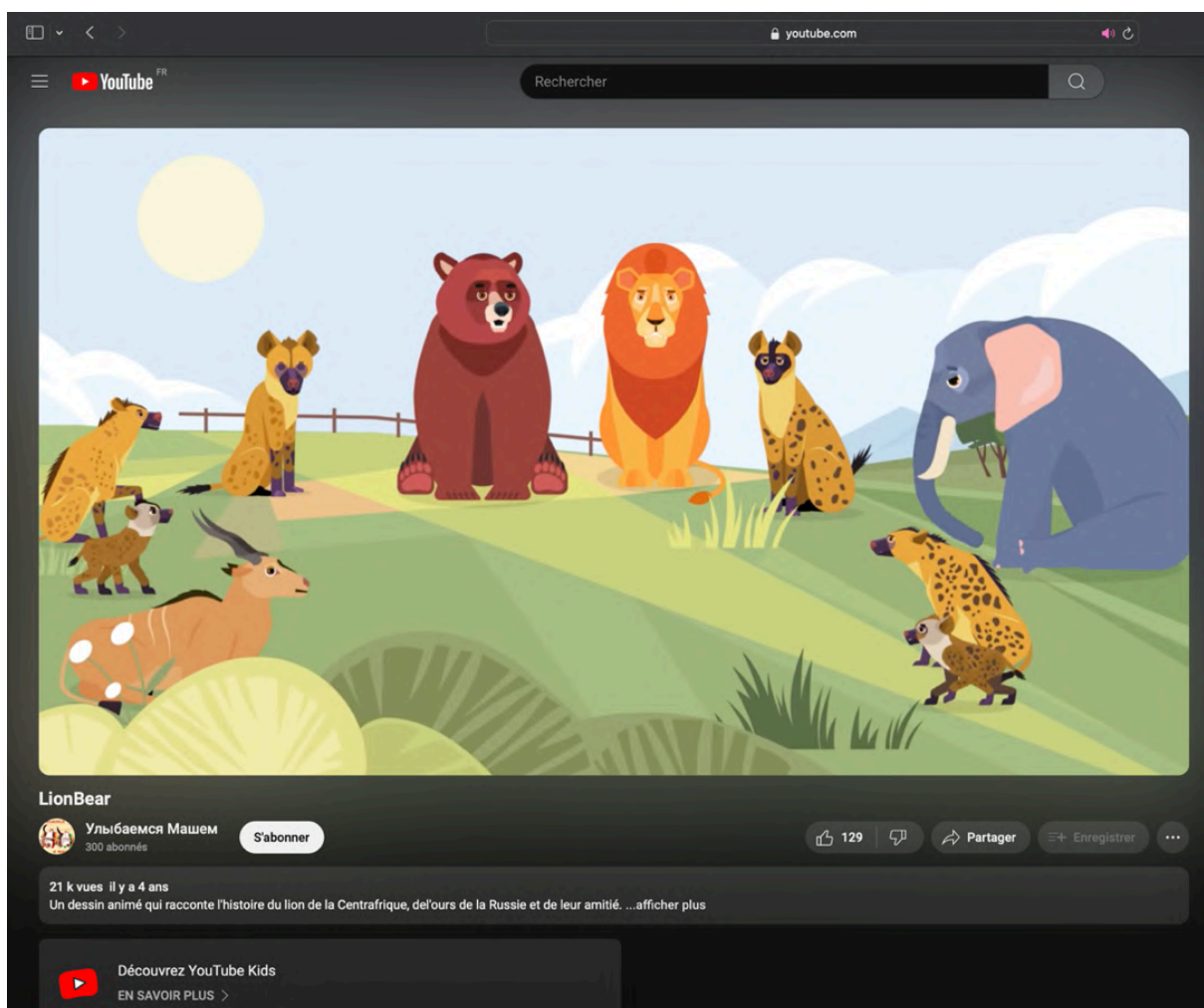


Figure 12 : Clip vidéo Lion Bear, YouTube. Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=NCZ0YSyWVhk>

¹⁵⁵ TV5 MONDE, En Afrique, des dessins animés anti-France, au service de la propagande russe, TV5 monde [en ligne], février 2023, [Consulté le 10/04/2024], disponible à l'adresse : <https://information.tv5monde.com/afrique/en-afrique-des-dessins-animes-anti-france-au-service-de-la-propagande-russe-1798761#:~:text=Un%20ours%20originaire%20%22d'un,diff%C3%A9rents%20animaux%20de%20la%20savan&>.

En effet, dans le clip mentionné, les Français sont représentés comme des créatures dangereuses qui pillent les ressources africaines, évoquant le passé colonial de la France. Cela se traduit par des hyènes agressives et prédatrices qui volent et dévorent les récoltes des autres animaux. La France est donc dépeinte comme une puissance néocoloniale qui impose son intervention aux Africains. Si la version française du dessin animé peut laisser place à interprétation, la version anglaise associe de manière explicite les Hyènes à la présence de la France.

De plus, le recours à l'imaginaire bestial et monstrueux¹⁵⁶ constitue une première caractéristique de la représentation de l'Ennemi français dans les productions audiovisuelles du groupe Wagner. Représenté par des hyènes, l'ennemi français représente un être nuisible constituant une menace pour la stabilité, l'indépendance et la liberté des pays africains. En Europe comme en Afrique, les Hyènes sont généralement associées à des charognards qui usent de la tromperie et de la ruse. Essentiellement, ces récits, visuels et représentations contribuent à perpétuer la justification du conflit.

De plus, la critique française se fonde sur la construction d'un ennemi commun : les Français.¹⁵⁷ Les médias, en particulier le contenu créé et diffusé par Wagner, jouent un rôle important dans l'animalisation et la déshumanisation des Français, positionnant finalement la France et ses forces armées comme un danger potentiel pour la République Centrafricaine. L'objectif est de faire émerger dans l'espace public l'idée d'une menace en opposant la présence française à l'indépendance, à la liberté et à la souveraineté des populations africaines.

En conclusion, l'analyse des médias en Centrafrique, en particulier de Lengo Songo et Ndjoni Sango, révèle une influence russe significative, à travers le groupe Wagner. Ces médias utilisent leurs plateformes pour glorifier la présence russe comme garante de la sécurité nationale tout en critiquant l'interventionnisme occidental, notamment celui de la France. Cette tactique de propagande, renforcée par des supports visuels comme les dessins animés, vise à renforcer l'image positive de la Russie tout en sapant la réputation de la France, façonnant ainsi l'opinion locale. Ce phénomène suscite des inquiétudes quant à l'autonomie des médias et à son impact sur la démocratie en RCA, compte tenu de l'infrastructure

¹⁵⁶ DUDOGNON Jade, Wagner, un outil au service de l'influence russe en Afrique subsaharienne francophone : une analyse sémio-discursive des représentations anti-françaises et pro-russes dans les récits mettant en scène la société militaire privée Wagner, décembre 2023.

¹⁵⁷ *Ibid.*

technologique limitée et des circonstances difficiles auxquelles sont confrontés les journalistes locaux.

Conclusion

Pour conclure, ce mémoire a permis d'explorer l'influence médiatique russe à travers Wagner en Afrique francophone subsaharienne et plus précisément sur la République centrafricaine, révélatrice des ambitions de la puissance russe en Afrique.

La première partie consistait à présenter le contexte historico-politique de la République centrafricaine, l'analyse de ses relations avec la Russie. Façonné par la colonisation française, la République centrafricaine est apparue comme le pays idéal pour mettre en place un « laboratoire de propagande ». En effet, ce vaste territoire recèle un immense potentiel économique mais peine à assurer une gouvernance efficace. En l'absence d'unité sociale, toute notion de progrès devient inimaginable. Le fait d'être destiné à dépendre d'acteurs étrangers pour progresser en tant que nation est l'exemple parfait d'un État défaillant.

D'autre part, la Russie poursuit son expansion à travers l'Afrique. Même si sa présence se limite parfois à fournir un soutien militaire, financier et technologique en échange de faveurs, la République centrafricaine constitue un excellent exemple de la politique étrangère ambitieuse sur le continent africain. À travers des entités comme Lobaye Invest, étroitement liées à Moscou, la Fédération de Russie emploie diverses méthodes de propagande dans différentes sphères culturelles du pays, tel le cinéma, le sport.

La seconde partie traite des acteurs de l'influence médiatique, que ce soit le Projet Lakhta avec tout ce que ça implique c'est-à-dire usines à trolls, l'IRA, RIA FAN, toute cette désinformation relayée ensuite par des acteurs tiers centrafricains tels que Harouna Douamba ou Didacien Kossimatchi. Ces acteurs utilisent stratégiquement divers médias, notamment la radio, la télévision, la presse écrite, les médias en ligne et les réseaux sociaux, pour exercer une influence et tirer parti des vulnérabilités économiques des paysages médiatiques.

Et pour finir la troisième partie présentait l'étude de cas des médias Lengo Songo et Ndjoni Sango et l'analyse de la vidéo Lion Bear. De toute évidence, Lengo Songo et Ndjoni Sango expriment à la population centrafricaine une vision des activités liées à la présence russe en RCA et à la guerre en Ukraine qui sert les intérêts de la Russie. La propagande anti-française et anti-occidentale existe également en RCA par le biais de ces médias et des acteurs d'influence. Le récit médiatique proposé par Lengo Songo et Ndjoni Sango désigne clairement ces deux parties comme la cause de tous les désastres de la nation. La propagation de ces messages de haine peut imprégner une société psychologiquement marquée par la pauvreté et la guerre.

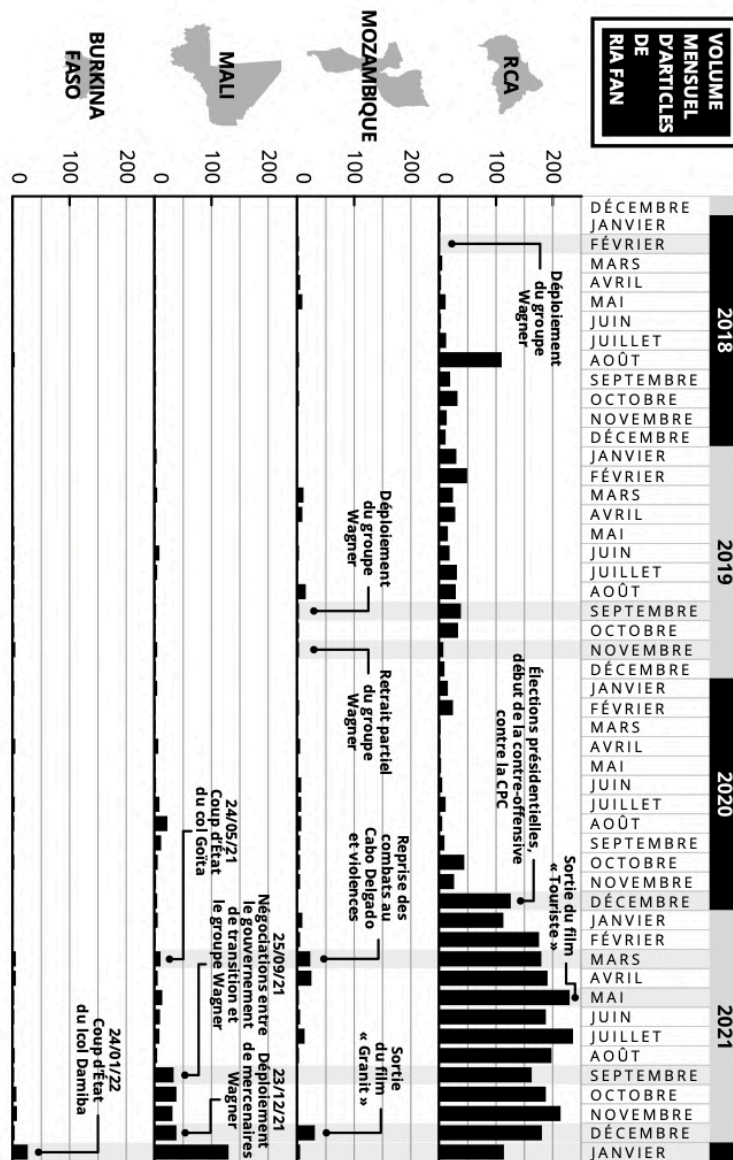
Annexes

Annexe 1 : Volume mensuel d'articles produits par RIA FAN à partir des tags : « RCA », « Mozambique », « Mali » et « Burkina Faso » entre juillet 2017 et janvier 2022	2
Annexe 2 :Appel à la mobilisation générale par Kossimatchi.	3
Annexe 3 : suite de l'appel à la mobilisation générale par Kossimatchi.	4
Annexe 4 : Communiqué de presse de la plateforme de la galaxie nationale centrafricaine	5
Annexe 5 : Fiche à l'attention de l'Ambassadeur des Etats Unis d'Amerique au Tchad	6
Annexe 6 : suite de la fiche à l'attention de l'Ambassadeur des Etats Unis d'Amerique au Tchad.	7
Annexe 7 : ONG et Medias en lien avec Harouna Douamba	8

Annexe SEQ Annexe * ARABIC 1 : Volume mensuel d'articles produits par RIA FAN à partir des tags : « RCA », « Mozambique », « Mali » et « Burkina Faso » entre juillet 2017 et janvier 2022

Source : AUDINET Maxime, DREYFUS Emmanuel, La Russie au Mali, Institut de recherche stratégique de l'école militaire [en ligne], septembre 2022, disponible à l'adresse : <https://www.irsem.fr/media/etude-irsem-97-audinet-dreyfus-def.pdf>

Graphique n° 1
Volume mensuel d'articles produits par RIA FAN à partir des tags « RCA », « Mozambique », « Mali » et « Burkina Faso » entre juillet 2017 et janvier 2022



Conception : Colin Gérard, Maxime Audinet • Réalisation : Jeremy Masse © Le Rubicon / Éditions des Équateurs.

Source : M. Audinet et C. Gérard, « Les "libérateurs" », op. cit.

*Annexe SEQ Annexe * ARABIC 2 : Appel à la mobilisation générale par Kossimatchi.*

Source : Capture d'écran du compte X de Nathalia Dukhan directrice de l'Observatoire de l'Afrique centrale. Disponible à l'adresse : <https://x.com/NathaliaDukhan/status/1523276311048843264>

REPUBLICQUE CENTRAFRICAINE
Unité-Dignité-Travail

PLATE FORME DE LA GALAXIE
NATIONALE CENTRAFRICAINE
« LA PATRIE OU LA MORT NOUS VAINCRONS »

APPEL A LA MOBILISATION GENERALE:

Centrafricaines, Centrafricains, Très chers compatriotes ;

Une frange de la société civile manipulée par la communauté internationale ainsi que certains hommes politiques à la solde de l'Hexagone projettent l'organisation des troubles à l'ordre public à savoir un concert de casseroles etc... Dans toute la ville de Bangui. Cette nébuleuse a eu l'appui financier de l'Union Européenne pour déstabiliser le régime suite à l'adoption et à la promulgation de la loi sur la Crypto monnaie, la présence Russe en Centrafrique et le refus de l'Aide budgétaire accordée par les Institutions de Betton woods à la République Centrafricaine.

Face à cette menace déstabilisatrice, une Assemblée Générale Extraordinaire est convoquée ce vendredi 06 Mai 2022, de 14 heures 00 à 17Heures 15minutes et décide ce qui suit :

1. Met en garde la Communauté Internationale en particulier l'Union Européenne et surtout la France de **MACRON** qui sont derrière cette manœuvre subversive ;
2. Organise des veillées d'armes dans les dix (10) arrondissements de Bangui et les cinq(05) Bimbo pour parer à toute éventualité.
3. Projette une manifestation gigantesque dans les jours qui suivent devant les Ambassades et les sièges des institutions susmentionnées.

1

Nathalia Dukhan @NathaliaDukhan
Thread! #Centrafrique (suite)

Après un communiqué inquiétant signé par Héritier Doneng (voir précédent thread) et appelant à la délation et des veillées armées, c'est au tour de Didacien Kossimatchi de proférer des menaces envers la France, l'UE,...

2:19 PM · 8 mai 2022

5 18 18 5

Postez votre Répondre

Nathalia Du @Nathali · 8 mai 2022 ...

Didacien est le coordonnateur de La plateforme de la Galaxie nationale centrafricaine, autrement dit une plateforme (anciennement les Requis de Centrafrique) soutenue par la présidence centrafricaine, qui regroupe toutes les associations de soutien au président Touadéra.

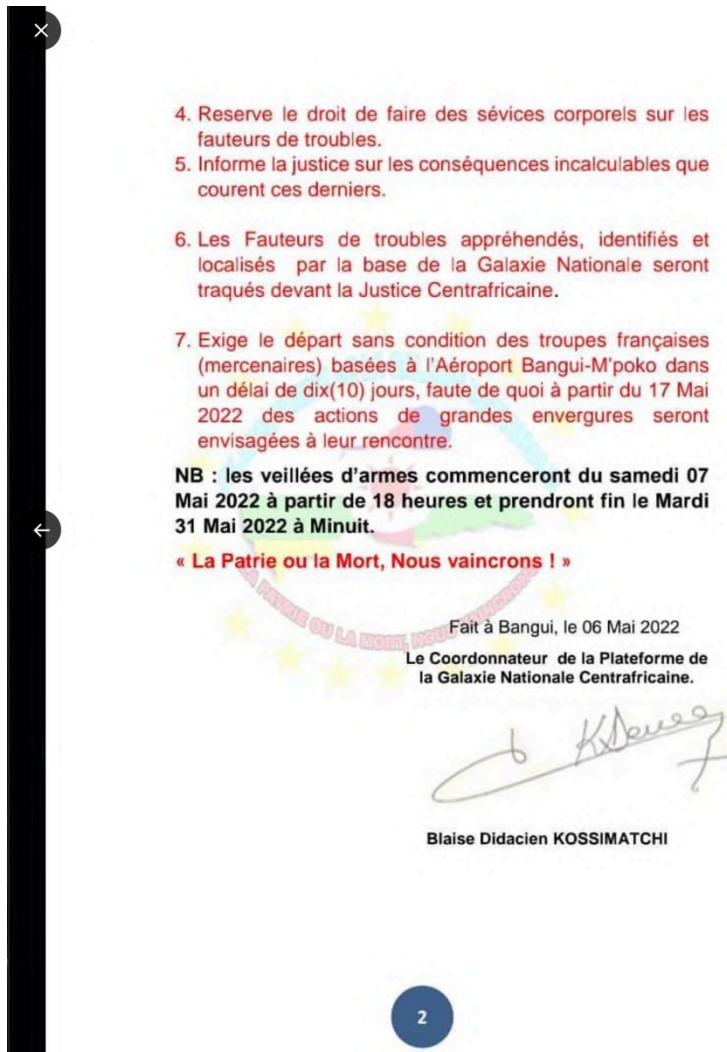
1 2

Nathalia Du @Nathali · 8 mai 2022 ...

Dans ce communiqué, avec une vidéo en circulation, Didacien accuse la "France de Macron", l'Union européenne... d'être "derrière une

*Annexe SEQ Annexe * ARABIC 3 : suite de l'appel à la mobilisation générale par Kossimatchi.*

Source : Capture d'écran du compte X de Nathalia Dukhan directrice de l'Observatoire de l'Afrique centrale. Disponible à l'adresse : <https://x.com/NathaliaDukhan/status/1523276311048843264>



*Annexe SEQ Annexe * ARABIC 4 : Communiqué de presse de la plateforme de la galaxie nationale centrafricaine*

Source : Capture d'écran du compte X de Nathalia Dukhan directrice de l'Observatoire de l'Afrique centrale. Disponible à l'adresse : <https://x.com/NathaliaDukhan/status/1523689603143958529>

REPUBLICQUE CENTRAFRICAINE
Unité-Dignité-Travail

PLATE FORME DE LA GALAXIE
NATIONALE CENTRAFRICAINE
« LA PATRIE OU LA MORT NOUS VAINCRONS »

COMMUNIQUE DE PRESSE N° 15/22

En tant que légaliste et digne fils du pays, le Coordonnateur, **Blaise Didacien KOSSIMATCHI**, de la **plateforme de la Galaxie Nationale centrafricaine** a répondu valablement ce jour **lundi le 09 Mai 2022 à 10 Heures** à la convocation du **Directeur Général de la Police**, il lui a présenté les griefs de la **population centrafricaine** contre la **France**, l'**Union Européenne** et les **Etats Unis** qui ne jouent pas un franc-jeu à la République Centrafricaine. De plus, il lui a montré le planning des actions à mener dans les jours qui suivent devant les institutions susmentionnées et l'ultimatum de dix(10) Jours aux **Troupes Françaises** basées à l'**Aéroport Bangui M'poko** pour leur retrait définitif du territoire centrafricain.

Ces actions sont maintenues et seront quadrillées par les forces de l'ordre pour éviter tout dérapage. Les heures des veillées d'armes sont toujours aussi maintenues jusqu'à nouvel ordre.

Un autre communiqué passera pour fixer la date de la prochaine Assemblée Générale Extraordinaire afin de définir des stratégies pour bouter hors de notre pays les Barbouzes à la solde de la France néocoloniale.

« La Patrie ou la Mort, Nous vaincrons ! »

Fait à Bangui, le 09 Mai 2022

Le Coordonnateur de la Plateforme de la Galaxie Nationale Centrafricaine.

Blaise Didacien KOSSIMATCHI

Nathalia Dukhan @NathaliaDukhan
La saga se poursuit... cette fois avec l'encadrement et l'approbation des forces de police !
5:41 PM · 9 mai 2022

*Annexe SEQ Annexe * ARABIC 5 : Fiche à l'attention de l'Ambassadeur des Etats Unis d'Amerique au Tchad*

Source : Capture d'écran du compte X de Mathieu Olivier, journaliste politique et d'investigation et rédacteur en chef adjoint du média jeune afrique. Disponible à l'adresse : <https://x.com/MathieuOlivier/status/1608048051146424321>

Abdoulkadre BABA LADDE
Ancien politico-militaire
Ancien Directeur Général des Renseignements et d'Investigations (DGRI)
Tél : +235 66 49 27 09 / 66 66 14 71
Email : mbhamidou@gmail.com

FICHE

A

L'attention de l'Ambassadeur des Etats Unis d'Amérique au Tchad.

Objet: Alerte très urgent pour la Sécurité des locaux des représentations diplomatiques ainsi que du personnel de l'ambassade de la France et celle des Etats Unis d'Amérique en République Centrafricaine.

Excellence ;

L'urgence de la situation sécuritaire des locaux des représentations diplomatiques ainsi que du personnel de l'ambassade de France et celle des Etats Unis d'Amérique, m'oblige de venir par la présente, vous informer afin que vous alerter ces partenaires-ci, de prendre toutes les dispositions nécessaires pour contrecarrer une action terroriste qui se prépare contre ces ambassades et leurs personnels.

En effet, le groupe Wagner et la plate forme galaxie préparent ces derniers jours à Bangui en RCA, une grande manifestation en mobilisant des jeunes pour organiser une insurrection populaire contre la présence des Français et Américains en Centrafrique tout en dénonçant la politique de ces états et leurs alliés contre le pouvoir de Touadera en RCA.

Mathieu OLIVIER
@MathieuOlivier

#Tchad-#Centrafrique : le document qui serait à l'origine de l'arrestation de Baba Laddé, ancien rebelle et ex-patron des Renseignements généraux. Il y évoque le Centrafricain Blaise Didacien Kossimatchi, proche du président Touadéra, et Vitali Perfilev, chef de #Wagner à Bangui.

11:31 AM · 28 déc. 2022 · 2 385 vues

2 commentaires · 3 partages · 11 likes

Postez votre réponse

Ligue Internationale d · 28 déc. 2022

Mysec H. @myseclai · 28 déc. 2022
Bien.
En supposant que ce document soit un

Annexe SEQ Annexe * ARABIC 6 : suite de la fiche à l'attention de l'Ambassadeur des Etats Unis d'Amérique au Tchad.

Source : Capture d'écran du compte X de Mathieu Olivier, journaliste politique et d'investigation et rédacteur en chef adjoint du média jeune africain. Disponible à l'adresse : <https://x.com/MathieuOlivier/status/1608048051146424321>

Les ex-combattants anti-balaka, les ex-séléka ayant regagnés la légalité du pouvoir de Bangui ont été aussi réquisitionnés et former par des instructeurs russes de Wagner à Béréngo, réinsérer dans les rangs des Forces Armées Centrafricaines (FACA) pour constituer le regroupement qu'ils dénomment « **Wagner Noir** » afin de renforcer l'effectif de ces insurrectionnels.

L'objectif principal de cette manifestation à caractère insurrectionnel est de s'attaqué aux ambassades Américaines, Françaises et celles de leurs alliés et par la suite, porter atteinte à la vie de leur diplomates ainsi que celle du personnel de ces ambassades.

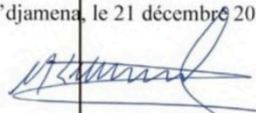
Les principaux acteurs qui coordonnent ces actions malsaines, sont :

- *Mr. Didacien, Président de la plate forme Galaxie, de nationalités centrafricaines et résidentes à Bangui ;*
- *Vitaly, responsable par intérim de Wagner en RCA,(suite à l'absence de Dimitry Sity) de nationalité Russe et résidante à Bangui.*

Face à cette situation, nous vous prions d'alerter d'urgence les plus hautes autorités Françaises, Américaines ainsi que leurs alliés afin qu'ils prennent leurs dispositions pour échapper à ce danger qui les guettes.

En vous sautant bonne réception, je vous prie d'agréer Excellence Monsieur l'Ambassadeur, en l'assurance de ma très haute considération.

N'djamena, le 21 décembre 2022


Général Baba Laddé

Mathieu OLIVIER
@MathieuOlivier

#Tchad-#Centrafrique : le document qui serait à l'origine de l'arrestation de Baba Laddé, ancien rebelle et ex-patron des Renseignements généraux. Il y évoque le Centrafricain Blaise Didacien Kossimatchi, proche du président Touadéra, et Vitali Perfilev, chef de #Wagner à Bangui.

11:31 AM · 28 déc. 2022 · 2 385 vues

2 commentaires · 3 partages · 11 likes

Postez votre réponse

Ligue Internationale d · 28 déc. 2022


REPUBLIQUE CENTRAFRICAINE
Union - Justice - Travail
PLATE FORME DE LA GALAXIE NATIONALE CENTRAFRICAINE
« LA PATRIE OU LA MORT NOUS VAINCRONS ! »

COMMUNIQUE DE PRESSE N°87/22

La Coordination de la Plateforme de la Galaxie Nationale Centrafricaine a appris avec beaucoup de consternation l'attentat lâche et un complot contre Monsieur Dimitri STYTI, interprète à l'Ambassade de la Fédération de Russie en Centrafrique, par les ennemis de la paix bien connus qui se trouvent à l'intérieur et à l'extérieur du pays. Cet acte criminel ne sera jamais impuni.

La Plateforme de la Galaxie Nationale Centrafricaine promet avec la fin de l'année de allonger les jours de la Chancelierie Française en Centrafrique car « **TROP C'EST TROP** ».

Elle apporte ses excuses indélébiles à tout le personnel de l'Ambassade de la Fédération de Russie en Centrafrique et souhaite un prompt rétablissement à notre allié cordial Dimitri, victime de ce lâche attentat.

Aussi, la dite Plateforme appelle au peuple Centrafricain en général et aux autorités en particulier, à une vigilance accrue pour démasquer certaines missions piégées.

Contre diables les Latins « **QUI MACHIAVELA OCCIDIT GLADIO MORIBUNDUM - AUTUMNI-DE « QUI TUE PAR L'EPÉE MOURRA PAR L'EPÉE** ».

« La Patrie ou la Mort Nous Vaincront ! ».

Fait à Bangui, le 19 Décembre 2022.

La Coordination de la Plateforme de la Galaxie Nationale Centrafricaine, Enseignants Chercheurs à l'Université de Bangui, Experts en Humanité et Activistes.

Union - Justice - Travail

Communique de Presse N°87/22 de la Plateforme de la Galaxie Nationale Centrafricaine

1 commentaire · 1 partage · 89 likes

Mysec H. @mysecla · 28 déc. 2022
Bien.
En supposant que ce document soit un

Annexe SEQ Annexe |* ARABIC 7 : ONG et Medias en lien avec Harouna Douamba

Source : issu du site de l'observatoire de Stanford.
<https://cyber.fsi.stanford.edu/io/news/car-takedown-may-2021>



BIBLIOGRAPHIE

1. Article en ligne :

ADDO, African Initiative : Russia's new mouthpiece in Africa, *African Digital Democracy Observatory (ADDO)* [en ligne], février 2024 [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse :

<https://disinfo.africa/african-initiative-russias-new-mouthpiece-in-africa-65aa76fcc255>

ALL EYES ON WAGNER, Réorganisation du groupe Wagner à l'ère post Prigojine, *All eyes on Wagner* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 13/05/2024], disponible à l'adresse :

<https://alleyesonwagner.org/2024/04/05/reorganisation-du-groupe-wagner-a-lere-post-prigojine/>

ALL EYES ON WAGNER, Dimitri Sytyi, cadre de Wagner en Centrafrique, *All Eyes on Wagner* [en ligne],[Consulté le 05/06/2024], disponible à l'adresse :

<https://alleyesonwagner.org/2022/12/20/dimitri-sytyi-cadre-de-wagner-en-centrafrique/>

ALL EYES ON WAGNER, Denis Pavlov, l'homme de Bangui. *All eyes on wagner* [en ligne]. 7 décembre 2023. [Consulté le 13/12/2023]. Disponible à l'adresse :

<https://alleyesonwagner.org/2023/12/07/denis-pavlov-lhomme-de-bangui/>

ANTIL Alain, GIOVALUCCHI François et VIRCOULON Thierry. Le discours antifrçais en Afrique francophone. *Etudes*, 2023. 7-18p. [Consulté le 13/12/2023]. Disponible à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-etudes-2023-9-page-7.htm>

ARKHANGELSKAYA Alexandra. Le retour de Moscou en Afrique subsaharienne ? Entre héritage soviétique, multilatéralisme et activisme politique. *Afrique contemporaine*, 2013. pp 61-74. [Consulté le 14/11/2023]. Disponible à l'adresse :

<https://www.cairn.info/revue-afrique-contemporaine-2013-4-page-61.htm?ref=doi>

ARTE, Les dossiers de Prigojine, la méthode, Sources-Les nouveaux territoires de l'information, *Arte* [en ligne], 2023, [Consulté le 12/06/2024], disponible à l'adresse :

<https://www.arte.tv/fr/articles/les-dossiers-de-prigojine-la-methode>

AUDINET Maxime, L'appareil de désinformation russe, *Areion24news* [en ligne], janvier 2024, [Consulté le 19/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.areion24.news/2024/01/29/lappareil-de-desinformation-russe/3/>

AUDINET Maxime, GERARD Colin. « Les libérateurs » : comment la « galaxie Prigojine » raconte la chevauchée du groupe Wagner au Sahel, *Ierubicon*, 2022. [Consulté le 20/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://lerubicon.org/la-galaxie-prigojine-promoteur-de-wagner-au-sahel/>

AUDINET Maxime, HARDING Benjamin. En Centrafrique, la Russie externalise son influence médiatique, *La Revue des médias*, 2021. [Consulté le 02/12/2023]. Disponible à l'adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/republique-centrafricaine-russie-sous-traitance-information-radio-lengo-songo>

AUDINET Maxime, DREYFUS Emmanuel, La Russie au Mali, Institut de recherche stratégique de l'école militaire [en ligne], septembre 2022, [Consulté le 22/11/2023], disponible à l'adresse : <https://www.irsem.fr/media/etude-irsem-97-audinet-dreyfus-def.pdf>

AUDINET Maxime, Les médias dans l'action internationale de la Russie en Afrique, *Annuaire français des relations internationales* [en ligne], 2024, [Consulté le 13/06/2024].

AUDINET Maxime, LIMONIER Kevin. Le dispositif d'influence informationnelle de la Russie en Afrique subsaharienne francophone : un écosystème flexible et composite. *Questions de communication* [en ligne], 2022, pp 129-148. [Consulté le 14/11/2023]. Disponible à l'adresse : <https://journals.openedition.org/questionsdecommunication/29005>

AUDINET Maxime, L'appareil de désinformation russe, *Areion24news* [en ligne], janvier 2024. [Consulté le 19/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.areion24.news/2024/01/29/lappareil-de-desinformation-russe/3/>

BASSOU Abdelhak, *La Russie en Afrique Renouvellement d'une ancienne relation ou création d'une nouvelle ?* [en ligne] Policy center for the new South, octobre 2019 [Consulté

le 03/04/2024], disponible à l'adresse :
[https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20\(Bassou\).pdf](https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20(Bassou).pdf)

BERTRAND M, WAGNER, société militaire privée (SMP) et nouvel outil de la stratégie géopolitique moderne russe, *Sécurité globale* [en ligne], 2020, pp 43-66, [Consulté le 10/01/2024], disponible à l'adresse :
<https://www.cairn.info/revue-securite-globale-2020-4-page-43.htm>

BISSUE BI NZE Archange. Centrafrique : la Russie dans le pré carré français. *Recherches Internationales* [en ligne], 2021. pp 83-100. [Consulté le 02/12/2023] Disponible à l'adresse :
https://www.persee.fr/doc/rint_0294-3069_2021_num_121_1_3097

BOUCHENNI Nadia, Evguéni Prigojine, comment le « cuisinier de Poutine » est devenu un défi à son autorité, Tv5 monde [en ligne], juin 2023 [Consulté le 03/04/2024], disponible à l'adresse :
<https://information.tv5monde.com/international/russie-evgueni-prigojine-comment-le-cuisinier-de-poutine-est-devenu-un-defi-son>

BRAUN Julia, Géopolitique : Pourquoi l'Afrique devient-elle un champ de bataille entre la Russie et l'Occident ? *BBC News Afrique* [en ligne], août 2023, [Consulté le 15/04/2024], disponible à l'adresse :
<https://www.bbc.com/afrique/region-66545373#:~:text=%22Ce%20que%20la%20Russie%20veut,%2C%20seulement%20des%20intentions%20politiques.%22>

CHAUVIN Emmanuel, La Centrafrique, ventre mou de l'Afrique centrale, *Afrique contemporaine*, 2018, pp89-111. [Consulté le 27/04/2024]. Disponible à l'adresse :
<https://www-cairn-info.faraway.parisnanterre.fr/revue-afrique-contemporaine1-2018-3-page-89.htm?ref=doi>

CHEGRAOUI Khalid, *La République centrafricaine : un conflit endémique et de nouveaux acteurs*, Policy center for the new South, juillet 2019, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse :
<https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB%20-%2025-19%20%28Chegraoui%29.pdf>

CHRISTOPHE François, La crise centrafricaine, révélateur des nouvelles ambitions africaines de la Russie, *Fondation pour la recherche stratégique* [en ligne], 2018. [Consulté le 13/06/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.frstrategie.org/publications/notes/crise-centrafricaine-revelateur-nouvelles-ambitions-russie-2018>

CORBEAU NEWS, Harouna Douamba, ambassadeur des fake-news en Afrique, *corbeaunews* [en ligne], 2024 [Consulté le 05/04/2024], disponible à l'adresse : <https://corbeaunews-centrafrique.org/harouna-douamba-ambassadeur-des-fake-news-en-afrique/>

DUGUET Stephane, Russie : après la mort d'Evgueni Prigojine, quel avenir pour la milice Wagner ?, *Public Senat* [en ligne], août 2023, [Consulté le 05/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.publicsenat.fr/actualites/international/russie-apres-la-mort-devgueni-prigojine-quel-avenir-pour-la-milice-wagner>

EDZIMBI François Xavier Noah, Les entrepreneuriats médiatique et privé russes en République Centrafricaine : des dynamiques d'implémentation locale du Kremlin en Afrique centrale, *Conseil québécois d'études géopolitiques*, 2021. [Consulté le 23/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://cqegheulaval.com/2021/11/03/les-entrepreneuriats-mediaticue-et-prive-russes-en-republique-centrafricaine-des-dynamiques-dimplmentation-locale-du-kremlin-en-afrique-centrale/>

FORUM REFUGIES, Centrafrique : instabilité et territoires hors de contrôle, *ritimo* [en ligne], novembre 2017 [Consulté le 16/02/2024], disponible à l'adresse : <https://www.ritimo.org/Chronologie-et-histoire-recente-de-la-Republique-centrafricaine>

GA VENNE Terence, Sport : La Russie appui un tournoi de Taekwondo à Bangui, Lanoca [en ligne], décembre 2018. [Consulté le 24/03/2024]. Disponible à l'adresse :

<https://lanoca.over-blog.com/2018/12/sport-la-russie-appui-un-tournoi-de-taekwondo-a-bangui.html>

GERARD Colin, « Usines à trolls » russes : de l'association patriotique locale à l'entreprise globale, *La revue des médias* [en ligne], juin 2019 [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse :

<https://larevuedesmedias.ina.fr/usines-trolls-russes-de-lassociation-patriotique-locale-lentreprise-globale>

GOTIANGA Amelia, Des pays d'Afrique francophone développent un sentiment de rejet de la France, 9 août 2023. Disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/08/09/des-pays-dafrique-francophone-developpent-un-sentiment-de-rejet-de-la-france/>.

HAYRAPETYAN Lilit, Russian Foot on the Central African Republic's Soil : An example of a Tactical Alliance, *Central European journal of International and Security Studies*, 2022. [Consulté le 30/03/2024]. Disponible à l'adresse : <https://cejiss.org/russian-foot-on-the-central-african-republic-s-soil-an-example-of-a-tactical-alliance>

HIRSBRUNNER Charlotte, MASUHR Niklas, L'empreinte de la Russie en Afrique. Center for Security Studies [en ligne]. 2023. [Consulté le 04/02/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.research-collection.ethz.ch/handle/20.500.11850/595560>

HIVERT Florent, La stratégie de communication russe en Centrafrique. Communiquer pour masquer ses faiblesses, *revueconflits* [en ligne], avril 2020. [Consulté le 04/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.revueconflits.com/centrafrique-russie-france-florent-hivert-communication-influence/>

HOUEIX Romain, Dmitri Outkine, le néonazi cofondateur de Wagner, mort aux côtés de Prigojine, France 24 [en ligne], août 2023, [Consulté le 22/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.france24.com/fr/europe/20230824-russie-dmitri-outkine-le-neonazi-cofondateur-de-wagner-mort-aux-cotes-de-prigojine>

HOUSSEIN Mohammed, Les conflits en Centrafrique, causes et conséquences, irenees [en ligne], janvier 2014, [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.irenees.net/bdf_fiche-analyse-1011_fr.html

JENDOUBI Saber. Panorama de la presse centrafricaine. Entre pauvreté et politique d'influence. *Ifri Centre Afrique subsaharienne* [en ligne]. 2019. 22p. [Consulté le 02/12/2023]. Disponible à l'adresse : <https://www.ifri.org/fr/publications/notes-de-lifri/panorama-de-presse-centrafricaine-entre-pauvrete-politique-dinfluence>

KALEDZI Isaac, El rol de Wagner en referendum de República Centroafricana, DW [en ligne], juillet 2023, [Consulté le 20/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.dw.com/es/el-rol-del-grupo-wagner-en-referendum-de-la-republica-centroafricana/a-66319739>

KALIKA Arnaud, Russia's "Great Return" to Africa?, IFRI, 2019. [Consulté le 22/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.ifri.org/en/publications/notes-de-lifri/russieneivisions/russias-great-return-africa>

KOENA Jean-Fernand, Didacien Kossimatchi, ce "proche" de Touadéra qui inquiète, DW [en ligne], 2022, [Consulté le 03/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.dw.com/fr/centrafrique-touadera-didacien-kossimatchi-wagner-juristes/a-63142654>

KOHNERT Dirk, L'impact de la présence russe en Afrique, Social science open access repository, 2022. [Consulté le 25/03/2024]. Disponible à l'adresse : https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/78260/ssoar-2022-kohnert-Limpact_de_la_presence_russe.pdf

KOUNGOU Léon, Russie : la guerre de l'implantation en Afrique, *Revue Défense Nationale*, 2023. pp. 92-100. [Consulté le 22/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-defense-nationale-2023-1-page-92.htm?ref=doi>

LACROIX, Le concours Miss Centrafrique ressuscité grâce à la Russie, *Lacroix* [en ligne], décembre 2018, [Consulté le 05/05/2024], disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Culture/Le-concours-Miss-Centrafrique-ressuscite-grace-Russie-2018-12-11-1300988894>

LACROIX, Le concours Miss Centrafrique ressuscité grâce à la Russie, *Lacroix* [en ligne], décembre 2018. [Consulté le 05/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Culture/Le-concours-Miss-Centrafrique-ressuscite-grace-Russie-2018-12-11-1300988894>

LARUELLE Marlene, LIMONIER Kevin. Beyond “hybrid warfare”: a digital exploration of Russia's entrepreneurs of influence, *Post-Soviet Affairs*, pp 318-335. [Consulté le 13/12/2023]. Disponible à l'adresse : <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/1060586X.2021.1936409>.

LARUELLE Marlene, LIMONIER Kevin, Russia's African Toolkit: Digital Influence and Entrepreneurs of Influence, *Orbis*, Volume 65, Issue 3, 2021, pp 403-419. [Consulté le 12/12/2023]. Disponible à l'adresse : <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0030438721000259?via=ihub>.

LATOIR Vivien, Wagner Leaks : comment Prigojine étend ses réseaux en Afrique, *La croix* [en ligne], 2023, [Consulté le 20/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.la-croix.com/Monde/Wagner-Leaks-comment-Prigojine-etend-reseaux-Afrique-2023-02-21-1201256189>

LENGO SONGO, A la Maison Russe de Bangui, plusieurs jeunes édifiés sur l'exploit du premier astronaute Russe arrivé sur la lune Youri Gagarine en 1961, *Lengo Songo* [en ligne], avril 2024 [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://lengosongo.cf/2024/04/13/a-la-maison-russe-de-bangui-plusieurs-jeunes-edifies-sur-le-exploit-du-premier-astronaute-russe-arrive-sur-la-lune-youri-gagarine-en-1961/>

LENGO SONGO, A la Maison Russe, la “Journée Internationale du Livre et du Droit d’Auteur » célébrée avec les « Tous Petits de Saint-Sergey de Bimbo », *Lengo Songo* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l’adresse : <https://lengosongo.cf/2024/04/25/a-la-maison-russe-la-journee-internationale-du-livre-et-du-droit-dauteur-celebree-avec-les-tous-petits-de-saint-sergey-de-bimbo/>

LENGO SONGO, Les FACA et leurs alliés Russes ont repoussé une attaque des bandits armés à Birao, *Lengo Songo* [en ligne], février 2024, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l’adresse : <https://lengosongo.cf/2024/02/01/les-faca-et-leurs-allies-russes-ont-repousse-une-attaque-des-bandits-armes-a-birao/>

LENGO SONGO, Les Forces de Défense et de Sécurité et l’Association «Azimut» ont rendu un hommage mérité à Evgueni Prigojine 1 mois après sa disparition [émission radio]. Radio Lengo Songo [en ligne]. 23 septembre 2023. Disponible à l’adresse : <https://lengosongo.cf/2023/09/23/les-forces-de-defense-et-de-securite-et-lassociation-azimut-ont-rendu-un-hommage-merite-a-evgueni-prigogine-1-mois-apres-sa-disparition/>

LENGO SONGO, Un rassemblement de soutien au groupe Wagner a eu lieu à Bangui [émission radio]. Radio Lengo Songo [en ligne]. 22 août 2023. Disponible à l’adresse : <https://lengosongo.cf/2023/08/22/un-rassemblement-de-soutien-au-groupe-wagner-a-eu-lieu-a-bangui/>

LES ECHOS, Russie : Evgueni Prigojine reconnaît enfin ses liens avec le groupe Wagner, Les échos [en ligne], septembre 2022, [Consulté le 22/03/2024], disponible à l’adresse : <https://www.lesechos.fr/monde/enjeux-internationaux/russie-evgueni-prigogine-reconnait-enfin-ses-liens-avec-le-groupe-wagner-1851774>

LEFEVRE Marin, Le rat, le serpent et les hyènes : en Afrique, la propagande russe passe par les dessins animés, *AFP*, 2023 [Consulté le 22/04/2024]. Disponible à l’adresse : <https://factuel.afp.com/doc.afp.com.337T34U#:~:text=En%202021%2C%20cette%20entreprise%20a.Etat%20islamique%20dans%20leur%20pays.>

LEPIDI Pierre, En Centrafrique, l'attaque contre Dmitri Syty, chef de la propagande russe, ravive les tensions entre Paris et Moscou, *Le Monde* [en ligne], décembre 2022, [Consulté le 04/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.lemonde.fr/afrique/article/2022/12/20/en-cenfratrique-l-attaque-contre-dmitri-syty-chef-de-la-propagande-russe-ravive-les-tensions-entre-paris-et-moscou_6155211_3212.html

LOPEZ Clément, Chapitre 3. Sport, géopolitique et diplomatie sportive dans un monde globalisé, *Marketing international du sport* [en ligne], 2022, pp65-108. [Consulté le 05/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www-cairn-info.faraway.parisnanterre.fr/marketing-international-du-sport-2022--9782807339095-page-65.htm?ref=doi> :

MATTELART Tristan, L'Afrique subsaharienne au défi des médias internationaux, *La revue des médias* [en ligne], 2015, épisode 7/8, [Consulté le 04/02/2024], disponible à l'adresse : <https://larevuedesmedias.ina.fr/lafrique-subsaharienne-au-defi-des-medias-internationaux>

MAZET François, Africa Corps, le groupe paramilitaire russe dans les pas de Wagner en Afrique, RFI [en ligne], juin 2024, [Consulté le 10/06/2024]. Disponible à l'adresse : https://www.rfi.fr/fr/afrique/20240605-africa-corps-le-groupe-paramilitaire-russe-dans-les-pas-de-wagner-en-afrique?utm_medium=social&utm_campaign=x&utm_source=shorty&utm_slink=rfi.my/AfQS

MCCMAHON Dave, Dezinformatiya : L'axe dangereux de la désinformation, de la tromperie et de la perturbation russes et chinoises, Université d'Ottawa [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 03/03/2024], disponible à l'adresse : https://pdinstitute.uottawa.ca/common/Uploaded_files/PDI_files/DEZINFORMATSIYA_FR.pdf

MORIN, La Maison Russe fait un excellent travail en République centrafricaine, *Wakatsera* [en ligne], janvier 2023, [Consulté le 11/04/2024], disponible à l'adresse : <https://www.wakatsera.com/la-maison-russe-fait-un-excellent-travail-en-republique-centrafricaine/>

MOTTIN Victor, Russie : plongée dans la stratégie du chaos de l'Internet Research Agency, *Usbeketrica* [en ligne], mars 2024, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://usbeketrica.com/fr/article/l-internet-research-agency-russe-ou-la-strategie-du-chaos>

NDJONI SANGO, RCA : la passivité de la Minusca à Paoua a contribué à l'escalade du conflit, *Ndjoni Sango* [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/11/13/rca-la-passivite-de-la-minusca-a-paoua-a-contribue-a-les-calade-du-conflit/>

NDJONI SANGO, RCA : la passivité de la Minusca à Paoua a contribué à l'escalade du conflit, *Ndjoni Sango* [en ligne], novembre 2023, [Consulté le 25/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2024/04/30/rca-alors-les-forces-gouvernementales-travaillent-ardument-pour-le-retour-de-la-paix-en-rca-la-minusca-elle-reste-les-bras-croises/>

NDJONI SANGO, *Qui sommes-nous ?* [En ligne], [Consulté le 22/04/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2016/06/07/ndjoni-sango-net-qui-sommes-nous-2/>

NDJONI SANGO, “Wagner, partenaire et allié sûr de l'Afrique et de la RCA” selon la population de l'ombella-M'poko, *Ndjoni Sango* [en ligne], octobre 2023, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/10/19/wagner-partenaire-et-allie-sur-de-lafrique-et-de-la-rca-selon-la-population-de-lombella-mpoko/>

NDJONI SANGO, RCA : la population de Kaga-Bandoro rend hommage au patron des Wagner, Evgueni Prigojine, *Ndjoni Sango* [en ligne], septembre 2023, [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2023/09/25/rca-la-population-de-kaga-bandoro-rend-hommage-au-patron-des-wagner-evgueni-prigojine/>

NDJONI SANGO, La sécurité règne en République centrafricaine grâce à l'engagement total des instructeurs russes aux côtés des FACA, *Ndjoni Sango* [en ligne], mai 2024, [Consulté le 05/05/2024], disponible à l'adresse : <https://ndjonisango.com/2024/05/27/la-securite-regne-en-republique-centrafricaine-grace-a-le-ngagement-total-des-instructeurs-russes-aux-cotes-des-faca/>

PATRICK, Centrafrique : Le ministère des sports en partenariat avec les russes organise une « Coupe d'espoir » en faveur de la jeunesse de Bangui, le potentiel centrafricain [en ligne], août 2018. Disponible à l'adresse : <https://lepotentielcentrafricain.com/centrafrique-le-ministere-des-sports-en-partenariat-avec-le-s-russes-organise-une-coupe-despoir-en-faveur-de-la-jeunesse-de-bangui/>

PATRICK, Un drone espion de la Minusca intercepté par les FACA à l'aéroport de Bangui, *le potentiel centrafricain* [en ligne], 2023, [Consulté le 10/03/2024], disponible à l'adresse : <https://lepotentielcentrafricain.com/un-drone-espion-de-la-minusca-intercepte-par-les-faca-a-l-aeroport-de-bangui/>

PERSPECTIVE MONDE, Décès du premier ministre de la République centrafricaine, Barthelemy Boganda, *Perspective monde* [en ligne], s.d [Consulté le 11/03/2024], disponible à l'adresse : <https://perspective.usherbrooke.ca/bilan/servlet/BMEve/1046>

REMOND Augustin, « Touriste » : à la gloire de Wagner et de la Russie, *Revue Histoire* [en ligne], 16 septembre 2023. [Consulté le 30/05/2024]. Disponible à l'adresse : <https://revue-histoire.fr/actualite-histoire/touriste-a-la-gloire-de-wagner-et-de-la-russie/#:~:text=Le%20film%20est%20une%20ode,ne%20peut%20pas%20les%20accompagner.>

RIVISTA POLITICA, La République centrafricaine entre richesse et misère. L'impact politico-économique de la mondialisation , *Politica.eu* [en ligne], s.d [Consulté le 24/03/2024], disponible à l'adresse : <http://www.rivistapolitica.eu/la-republique-centrafricaine-entre-richesse-et-misere-limpact-politico-economique-de-la-mondialisation/>

STANFORD INTERNET OBSERVATORY, One Face, Many Names : An Investigation into Fake NGOs and Media Outlets Linked to Harouna Douamba on and off Facebook, *Internet*

Observatory [en ligne], mai 2021, [Consulté le 20/05/2024], disponible à l'adresse : <https://cyber.fsi.stanford.edu/io/news/car-takedown-may-2021>

TCHOUBAR Poline, La nouvelle stratégie russe en Afrique subsaharienne : nouveaux moyens et nouveaux acteurs, *Fondation pour la recherche stratégique* [en ligne], octobre 2019 [Consulté le 12/03/2024], disponible à l'adresse : <https://www.frstrategie.org/publications/notes/nouvelle-strategie-russe-afrique-subsaharienne-nouveaux-moyens-nouveaux-acteurs-2019>

TELEPNEVA Natalia, Militariser l'Afrique : les origines soviétiques d'une doctrine russe, *Le grand continent* [en ligne], avril 2024, [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse : <https://legrandcontinent.eu/fr/2024/04/28/militariser-lafrique-les-origines-sovietiques-dune-doctrine-russe/>

TRITHART Albert, Disinformation against UN Peacekeeping Operations, *International Peace institute* [en ligne], 2022, [Consulté le 10/05/2024], disponible à l'adresse : https://www.ipinst.org/wp-content/uploads/2022/11/2212_Disinformation-against-UN-Peacekeeping-Ops.pdf

VIRCOULON Thierry, ANTIL Alain, GIOVALUCCHI François, Thématiques, acteurs et fonctions du discours anti-français en Afrique francophone, *Étude de l'IFRI* [en ligne], 2023 [Consulté le 03/04/2024], disponible à l'adresse : https://www.ifri.org/sites/default/files/atoms/files/ifri_thematiques_acteurs_et_fonctions_du_discours_anti-francais_en_afrique_francophone.pdf

2. Rapport, études, notes

AUDINET Maxime, DREYFUS Emmanuel, La Russie au Mali, une présence bicéphale, IRSEM, septembre 2022. [Consulté le 04/04/2024].

BASSOU Abdelhak, La Russie en Afrique Renouvellement d'une ancienne relation ou création d'une nouvelle ? Policy center for the new South, octobre 2019 [Consulté le

03/04/2024]. Disponible à l'adresse :
[https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20\(Bassou\).pdf](https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB_19-30%20(Bassou).pdf)

CHEGRAOUI Khalid, La République centrafricaine : un conflit endémique et de nouveaux acteurs, Policy center for the new South, juillet 2019, [Consulté le 22/04/2024]. Disponible à l'adresse :

<https://www.policycenter.ma/sites/default/files/PB%20-%2025-19%20%28Chegraoui%29.pdf>

CHRISTOPHE François, La crise centrafricaine, révélateur des nouvelles ambitions africaines de la Russie, Note de la FRS [en ligne], 2018. [Consulté le 13/06/2024]. Disponible à l'adresse :

<https://www.frstrategie.org/publications/notes/crise-centrafricaine-revelateur-nouvelles-ambitions-russie-2018>

CLIFFORD Cayley, GRUZD Steven, Russian and African media : Exercising Soft Power, South African institute of international affairs, 2022 [Consulté le 03/02/2024]. Disponible à l'adresse : <https://saiia.org.za/research/russian-and-african-media-exercising-soft-power/>

COFACE, Données sur la République centrafricaine :
<https://www.coface.fr/actualites-economie-conseils/tableau-de-bord-des-risques-economiques/fiches-risques-pays/centrafricaine-republique>

MARANGÉ Celine, Les stratégies et les pratiques d'influence de la Russie, IRSEM, 2017. [Consulté le 03/01/2024].

MINISTERE DE L'ECONOMIE DES FINANCES ET DE LA SOUVERAINETE INDUSTRIELLE ET NUMERIQUE, Lobaye Invest SARLU [en ligne], [Consulté le 10/06/2024], disponible à l'adresse :
<https://gels-avoirs.dgtresor.gouv.fr/Gels/RegistreDetail?idRegistre=6441>

MINUSCA, *Rapport final de la commission n°4* [en ligne], mars 2015 [Consulté le 13/04/2024], disponible à l'adresse :
https://minusca.unmissions.org/sites/default/files/th_devment_economique_social.pdf

MINUSCA, *La MINUSCA dénonce une campagne de désinformation visant à ternir l'image de sa force* [en ligne], 2023 [Consulté le 15/05/2024], disponible à l'adresse : <https://minusca.unmissions.org/la-minusca-dénonce-une-campagne-de-désinformation-visant-à-ternir-l'image-de-sa-force>

Les dossiers de Prigojine, la méthode, Sources-Les nouveaux territoires de l'information, Arte [en ligne], 2023, [Consulté le 12/06/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.arte.tv/fr/articles/les-dossiers-de-prigojine-la-methode>

The Sentry. « Architects of Terror ». [Consulté le 30/04/2024]. Disponible à l'adresse : <https://thesentry.org/reports/architects-of-terror/>.

United States Department of State. « La campagne de désinformation d'Evguéni Prigojine dans toute l'Afrique ». [Consulté le 12/02/2024]. Disponible à l'adresse : <https://www.state.gov/la-campagne-de-desinformation-devgueni-prigojine-dans-toute-lafrique/>.

Rapport du programme des Nations unies pour le développement, La prochaine frontière : le développement humain et l'Anthropocène, disponible à l'adresse : <https://hdr.undp.org/sites/default/files/Country-Profiles/fr/CAF.pdf>

SUMMITAFRICA, Rapport sur les résultats du sommet 2019 [en ligne], [Consulté le 20/03/2024], disponible à l'adresse : <https://summitafrica.ru/fr/archive/2019/summit-outcomes/>

PROGRAMME DES NATIONS UNIES POUR LE DÉVELOPPEMENT, La prochaine frontière : le développement humain et l'Anthropocène [en ligne], [Consulté le 11/04/2024], disponible à l'adresse : <https://hdr.undp.org/sites/default/files/Country-Profiles/fr/CAF.pdf>

TCHOUBAR Poline, La nouvelle stratégie russe en Afrique subsaharienne : nouveaux moyens et nouveaux acteurs, Fondation pour la recherche stratégique [en ligne], octobre 2019 [Consulté le 12/03/2024]. Disponible à l'adresse :

<https://www.frstrategie.org/publications/notes/nouvelle-strategie-russe-afrique-subsaharienne-nouveaux-moyens-nouveaux-acteurs-2019>

3. Ouvrages

AUBIN Lukas, Géopolitique de la Russie, *Edition la découverte*, 08 septembre 2022, p180.

Bertrand M, WAGNER, société militaire privée (SMP) et nouvel outil de la stratégie géopolitique moderne russe, *Sécurité globale* [en ligne], 2020, pp 43.66.

DE TINGUY Anne, Le géant empêtré, *Edition Perrin*, 15 septembre 2022, p496.

EDZIMBI François Xavier Noah, *La Russie face aux Occidentaux en Afrique centrale*, Ed. Paris : L'Harmattan,, juin 2022, p99.

Gouthière Florian, Santé, science, doit-on tout gober ? Paris, éditions Belin, novembre 2017, 432p.

HUYGHE François-Bernard, L'ennemi à l'ère numérique, Editions Evergreen, 2021, 216p.
Disponible à l'adresse : <https://www.calameo.com/books/00041324198b2a6463148>

LOPEZ Clément, Chapitre 3. Sport, géopolitique et diplomatie sportive dans un monde globalisé, *Marketing international du sport*, 2022, pp65-108. [Consulté le 05/05/2024].
Disponible à l'adresse : <https://www-cairn-info.faraway.parisnante.fr/marketing-international-du-sport-2022--9782807339095-page-65.htm?ref=doi> :

4. Vidéos

BOLCHAKOVA Ksenia, JOUSSET Alexandra, Wagner, l'armée de l'ombre de Poutine, *France tv*, 2022, 1h19.

Ulybaemsja Mašem, 2019. LionBear [enregistrement vidéo]. Youtube [en ligne]. [Consulté le 13/12/ 2023]. Disponible à l'adresse : <https://ghostarchive.org/varchive/NCZ0YSyWVhk>

5. Réseaux sociaux :

All Eyes on Wagner [@All Eyes on Wagner] , (avril 2023, 16h11), *et une nouvelle tentacule déjà entrain de repousser [Tweet]*, X, disponible à l'adresse : <https://x.com/alleyesonwagner/status/1646516399664435202>